



ARXIU DIOCESÀ

ARXIU CAPITULAR DE
LA CATEDRAL

BIBLIOTECA DIOCESANA
DEL SEMINARI

GIRONA

memòria 2018

1. Una nova Web

L'any 2004, el llavors director de l'Arxiu diocesà, Dr. Josep M. Marquès tingué la iniciativa de crear una web, que estructurà el professor de la Politècnica Dr. Enric Mayol, amb la col·laboració d'alumnes seus, i a la que el Sr. Pere Trijueque hi aportà el treball d'introducció dels buidatges de les principals seccions de l'arxiu. Després, el 2008, s'hi va incorporar el catàleg de la Biblioteca diocesana del Seminari i, el 2014, el quadre de classificació de l'Arxiu capitular. Aquesta web ha estat allotjada durant 14 anys en el servidor de la Diputació de Girona, col·laboració que agraïm.

Ara, el 2018, el canvi de servidor de la Diputació i també el fet que la web no possibilitava una actualització dels continguts, han fet necessària i urgent la seva transformació, que s'ha portat a terme al llarg de l'any.

En la nova web, que manté la mateixa adreça (www.arxiuadg.org), les cerques dels fons de l'Arxiu diocesà i de l'Arxiu capitular, així com de cadascun dels arxius parroquials, es fan a través dels seus quadres de classificació, que es van obrint en forma d'arbre. S'han exceptuat les cerques de les Dispenses matrimoniales, que es fan de forma autònoma.

Els buidatges de documentació existents en l'antiga web s'aniran incorporant progressivament a mesura que les seves seccions es vagin introduint en el catàleg del programa informàtic. Provisionalment, els antics continguts, una vegada revisats, es podran consultar en format PDF en l'apartat "Documents" o bé en els ordinadors de la Sala de consulta.

D'altra banda, en la nova web, també s'hi troba allotjat el catàleg de la Biblioteca diocesana del Seminari, ara sí actualitzat, i que és consultable de dues formes: en el Catàleg general propi i en el Catàleg dels llibres d'Antiquària

(anterior al 1900), dintre el Catàleg de la Universitat de Girona.

També dintre l'apartat de la Biblioteca, s'hi troben les "Seccions especials", amb els inventaris dels manuscrits de la mateixa Biblioteca, de l'Arxiu diocesà i de l'Arxiu capitular.

Aquesta nova web ha estat realitzada pel Sr. Lluís Reverter, juntament amb altres col·laboradors seus.

2. Necessitat de col·laboració

Examinant els resultats econòmics de la gestió de l'Arxiu diocesà, Arxiu capitular i Biblioteca diocesana del Seminari d'aquest any, hi apareix una absència que ens preocupa: la d'aportacions o ajuts de les administracions públiques. Si mirem els anys anteriors, aquests ajuts eren minsos, però en aquest 2018 han desaparegut, tot i les diverses peticions fetes. Per això cal fer un recordatori de la Llei 10/2001, de 13 de juliol, d'arxius i documents, que en l'art. 20.1 diu: "El Sistema d'Arxius de Catalunya és integrat pels arxius següents: ... g) Els arxius diocesans i capitulars de l'Església Catòlica ...". Aquesta inclusió en el Sistema d'arxius ens demana unes condicions i unes normes en el treball i en les instal·lacions, però també ha de significar per a l'Administració pública una crida a col·laborar en la conservació d'aquest patrimoni documental, i a més, tenint en compte que els fons dels arxius diocesans i capitulars són una documentació antiga, sovint corresponent a les primeres passes del país, i amb més dificultats de conservació.

Des d'un altre punt de vista també caldrà estudiar les possibilitats d'un micro-mecenatge a través de persones que estimin els llibres i els documents, el seu valor i el treball que s'hi porta a terme. Aquesta col·laboració de persones particulars s'adreçaria d'una manera especial a l'esponsorització de restauracions tant de documents i

manuscrits de l'arxiu com de llibres manuscrits i impresos de la biblioteca.

3. Ingressos

3.1. Ingressos a l'Arxiu

Durant el 2018 han ingressat llibres i lligalls de les parròquies de: Arenys de Munt, Cabanes, Pals, Pedret i Marzà, Peralada, Sant Daniel de Girona, Torrent, Vilabertran, Vilacolum, Vilamacolum i Vilanova de la Muga.

Del Seminari diocesà s'ha ingressat la documentació de l'Administració dels anys 1939-2012, de la qual se n'ha fet una expurgació prèvia, i la documentació acadèmica de Secretaria fins al darrer curs lectiu 1988-89. També ha ingressat documentació sobre els inicis i activitats del Seminari Major Interdiocesà, inaugurat a Barcelona el 1989, documentació personal del bisbe emèrit Mons. Jaume Camprodon (†) i de Mn. Xavier Xutglà; documentació d'estudis històrics de Mn. Joan Busquets (†) i documentació provinent del convent dels PP. Dominics de Girona.

3.2. Ingressos a la Biblioteca

Durant l'any 2018 s'han adquirit un total de 91 obres, especialment sobre Bíblia, Teologia, Litúrgia, Història, etc. Entre elles, a més de les que pertanyen a col·leccions rebudes per subscripció (*BAC Maior i BAC Normal, Bernat Metge, Biblioteca de Estudios Bíblicos, La Biblia comentada por los Padres de la Iglesia*, i ara la seva continuació *El Credo comentado por los Padres de la Iglesia, Cuadernos Bíblicos*, etc.), cal assenyalar les obres següents: els nou volums de l'obra *Hierarchia Catholica medii et recentioris Aevi*; vuit volums publicats recentment del *Synodicon Hispanum*; els sis volums de l'obra documental aplegada per Vicente Càrcel *La II República y la Guerra Civil en el Archivo Secreto Vaticano*; el segon volum A del *Nobiliari general català*

d'Armand de Fluvià; i diverses obres teològiques publicades recentment per l'editorial Sígueme dintre la col·lecció "Verdad e Imagen".

S'han incorporat llibres i revistes provinents de les següents donacions personals: del bisbe Mons. Francesc Pardo, Mn. Pere Bellvert (conjunt de llibres d'autors anglesos "in memoriam Fr. John Keane & Rita Barlow"), Mn. Joan Busquets (†), Mn. Pere Carreras, Mn. Martí Colomer, Sr. David Jou, Mn. Joan Marquès, Mn. Joan Naspleda, Mn. Narcís Ponsatí, Sr. Jaume de Puig, Mn. Enric Sala, Sr. Pep Vila, Sr. Joan Villar, Mn. Joaquim Xutglà i Mn. Xavier Xutglà. Igualment diversos historiadors han fet donació d'obres que han publicat durant l'any: Sr. Joan Antón Abellán, Sr. Jesús Alturo, Sr. Joan Domenge, Sr. Josep Maria Gregori, Sr. Elvis Mallorquí, Sr. Carles Mancho, Sr. Joan Molina, Sr. David Moré, Sr. Ramon Muntada, Sr. Joaquim Nadal, Sr. Joan Piña, Sr. Arnald Plujà, Sr. Àngel Rodríguez, Sr. Miquel Rustullet, Sra. Lourdes Sanjosé, Sr. Xavier Solà, Sr. Marc Sureda, Mn. Ernest Zaragoza i Sr. Mario Zucchitello.

També llibres i revistes provinents de diverses institucions: Institut Superior de Ciències Religioses de Girona, Parròquia de Peralada, Convent dels PP. Dominics de Girona, Monestir de les RR. Caputxines de Girona, Museu d'Art de Girona, Ajuntament de Girona, Diputació de Girona, Fundació Noguera, Institut d'Estudis Catalans, Institut d'Estudis Gironins, Centre d'estudis comarcals de Banyoles, Arxiu municipal de Tossa, Asil Vilallonga de Figueres, Museu Episcopal de Vic, Capítol catedral de Mallorca, Capítol catedral de Sevilla, Monestir de Montserrat i Arxiu diocesà i capitular d'Urgell.

4. Treballs

4.1. Treballs a l'Arxiu Diocesà

S'ha ordenat, etiquetat i catalogat en el programa informàtic la documentació ingressada durant l'any 2018 de les parròquies d'Arenys de Munt, Cabanes, Pals, Pedret i Marzà, Peralada, Sant Daniel de Girona, Torrent, Vilabertran, Vilacolum, Vilamacolum i Vilanova de la Muga.

Igualment s'han introduït o revisat en el programa 2.770 documents: 1.334 del fons episcopal, sobretot de Lletres i Protocols de Lletres, Confirmacions, Notaria, Beneficial i Dispenses d'impediment i 1.436 llibres i lligalls procedent de diverses parròquies. Paral·lelament s'ha adaptat la base de dades de les Dispenses matrimonials, tant d'Impediment com de Proclames (213.000 entrades) per introduir-les al programa i poder ser consultables a través de la nova web.

S'ha entrat la documentació no sacramental de les parròquies de: Bescanó, Borrassà, Cantallops, Dosquers, L'Escala, Ermedàs, Espolla, Esponellà, Espinavessa, Falgons, Felines, Fenals d'Aro-Platja d'Aro, Figueres (Bon Pastor), Flaçà, Fogars de la Selva, Foixà, Fonolles, Fontclara, Fontcoberta, Fortià, Franciac, Garrigoles, Garriguella, Gaüses, Girona (Catedral-Mare de Déu del Carme, Domeny, Pont Major, Sant Feliu, Sant Nicolau, Santa Eugènia), Granollers de Rocacorba i Gualta.

S'ha completat la catalogació de la documentació sacramental i els testaments procedents de les parròquies de: Els Horts, Hostalric, Joanetes, La Jonquera, Juià, Lladó, Llagostera, Llambilles, Llers, Labià, Lligordà, Llofriu, Llorà, Lloret de Mar, Lliurona, Maçanet de Cabrenys, Maçanet de la Selva, Madremanya, Malgrat de Mar, Marenyà, Masarac, Mata, Matajudaica, Miana, Miànegues, Mollet de Peralada, Monells, Montagut, Montcal, Montiró, Montnegre, Mont-ras, El Mor, Navata, Oix, Olot, Ollers, Ordis, Orfes, Palafrugell, Palamós (Santa Maria), Palau-sator, Palau-saverdera, Palol

d'Onyar, Pals, Parets, Parlavà, Pau, Pedret i Marzà, Pedrinyà, La Pera, Peralada, Peratallada, la Pinya, les Planes, Pontós, Porqueres, Port de la Selva, les Preses, Púbol, Pujals dels Cavallers, Pujarnol, Quart, Queixàs, Rabós d'Empordà, Regencós, Reminyó, Riudaura, Riudellots de la Selva, Rocabrúna, Rocacorba, Romanyà d'Empordà, Romanyà de la Selva, Roses, Rupià, Sadernes, La Sala, Salitja, Salt i Sant Climent d'Amer.

A part del trasllat progressiu dels fons parroquials al dipòsit definitiu, també s'han traslladat llibres d'Ordenacions i de Confirmacions, que s'han inventariat, foliat i digitalitzat.

En la captació i tractament fotogràfic de documentació d'arxiu, per part dels Srs. Eduard i Alfons Martinell, durant aquest exercici, s'han realitzat 91.200 captacions corresponents a 472 llibres o lligalls (parroquials, dispenses de proclames i d'impediment i altra documentació). El Sr. Pere Trijueque s'ha encarregat del tractament informàtic per tal de posar-ho a disposició de la consulta pública.

4.2. Treballs a l'Arxiu Capitular

S'han incorporat 281 documents de la secció de l'Obra de la Catedral al programa informàtic i s'ha dissenyat l'estructura de la pàgina web per accedir als fons de l'Arxiu capitular.

Tal com l'any passat es feu amb l'inventari dels manuscrits, aquest any 2018 s'ha posat a la disposició de la consulta dels usuaris l'inventari dels 89 llibres de cor i cantorals, les imatges digitals dels quals es poden també consultar als ordinadors de la sala de consulta.

Amb motiu de la instal·lació, en els nous compactes, de les col·leccions de manuscrits i de llibres incunables i del segle XVI, s'ha completat la catalogació del conjunt dels 18 incunables de l'antiga biblioteca de la Catedral, alguns d'ells provinents de l'arxiu de l'antiga Col·legiata de Sant Feliu de Girona.

La catalogació del Fons Musical de la Catedral per part del Prof. Josep Maria Gregori i Cifré i d'alumnes de la Universitat Autònoma de Barcelona, dintre el Projecte IFMUC, ha arribat al seu terme. Ara s'està preparant la seva edició que sortirà publicada properament, i a la qual el Capítol catedral hi ha aportat la quantitat de 3.120 €. D'altra banda, dintre el mateix projecte, amb els col·laboradors Sra. Anna M. Anglada i Sr. Carles Badal, es continua la catalogació del fons musical de Casa Carles, conservat juntament amb el de la Catedral, i d'alguns altres fons musicals de l'Arxiu diocesà.

4.3. Treballs a la Biblioteca

Al llarg de l'any 2018 s'han catalogat 745 llibres nous, dels quals 91 han estat de compra, 148 procedents del fons de la Catedral i 139 procedents del fons de la mateixa biblioteca. Els 367 restants provinents de donacions d'entitats de la diòcesi o civils, i de particulars.

Durant l'estiu es feu la revisió de la secció 78 (Música) del dipòsit, aplegant-hi els llibres provinents de la Catedral i els altres pendents provinents de parròquies o donacions; i separant, en la subsecció 780, les partitures musicals impreses soltes. A continuació es va iniciar la seva catalogació, que en acabar l'any es troba encara en curs.

Amb la instal·lació, a finals del 2017 i començaments del 2018, d'uns nous armaris compactes en un dipòsit de l'arxiu, s'hi ha dedicat una part a la conservació de les col·leccions de manuscrits tant de la Biblioteca com de l'Arxiu diocesà i de l'Arxiu capitular; a més s'hi han traslladat els incunables i els llibres impresos del segle XVI, com a lloc de reserva. S'ha aprofitat el trasllat d'aquestes obres per fer-hi una neteja a fons i, en el cas dels manuscrits, s'han protegit els més antics o els que tenien enquadernacions precàries amb caps de conservació. Igualment, en aquest dipòsit, s'hi ha creat una nova secció "Selecta especial" per aplegar-hi els llibres impresos que per

diverses raons convé conservar a part de les seccions normals de la biblioteca: llibres de formats especials, facsímils, llibres amb presència important de gravats o làmines, amb enquadernacions artístiques o amb dedicatòries de persones singulars.

4.4. Col·laboradors

Agraïm el treball de digitalització que fa anys estant duent a terme els Srs. Eduard i Alfons Martinell; i, al Sr. Pere Trijueque, el treball de preparació de les imatges digitals per a la seva consulta a intranet en la Sala de consulta, així com la preparació dels buidatges de documentació per a la seva consulta per mitjà de la pàgina Web.

5. Restauracions

Durant l'estiu del 2018, de l'Arxiu capitular de la Catedral, s'ha restaurat un llibre incunable imprès el 1498: *Postillae in Totum Psalterium* d'Hug de Saint-Cher, cardenal de Santa Sabina. Estava molt malmès pels tèrmits, amb pèrdua de gran part dels primers folis i amb una perforació que afectava una tercera part del llibre. També calia canviar-li l'enquadernació per a una millor conservació de l'obra. La restauració ha estat feta a l'Estudi B2 de Barcelona i el seu cost ha estat de 4.573,80 €, a càrrec del Capítol catedral.

En el taller de la Sra. Imma Pera s'han restaurat 5 litografies amb caricatures de "Sancho Gobernador", de la Biblioteca, afectades per fongs, acidesa i brutícia. S'ha realitzat el procés de neteja mecànica i banys per restablir el pH i eliminar les substàncies nocives, a més de col·locar-les en cartolina i sobre transparent. També s'ha fet un tractament a un petit conjunt de segells documentals en paper, de la col·lecció de Mn. Pere Valls, separant-los del seu suport àcid. El cost de les dues intervencions ha estat de 636 € i 201,40 €, a càrrec del pressupost de la Biblioteca.

Abans d'acabar l'any 2018 s'han traslladat al Centre de Restauració de la Generalitat de Catalunya a Valldoreix, un conjunt de llibres que presentaven afectacions per fongs, per tal de ser tractats en la càmera d'anòxia. Són 20 llibres de registres sacramentals parroquials, 15 manuscrits medievals, 1 incunable, 30 llibres impresos del segle XVI, uns altres 19 d'Antiquària i 9 partitures musicals.

D'altra banda, dintre les despeses per restauració d'aquest any 2018 cal computar-hi el pagament de 3.070,08 € al Taller de restauració del monestir de Sant Pere de les Puelles (Barcelona) corresponent a despeses addicionals de la restauració dels fragments hebreus acabada el 2015.

6. Difusió

6.1. Publicacions sobre documentació

Han aparegut, entre altres, els següents estudis i edicions de llibres a partir de documentació de l'Arxiu Diocesà, l'Arxiu Capitular o el fons antic de la Biblioteca:

- Cano, Alonso. “Instrucción breve y tratado de los escrúpulos y sus remedios ; estudio, transcripción y notas de Ernesto Zaragoza Pascual”. Madrid : Sanz y Torres, 2015
- Boix, Lurdes ; Piñero i Costa, Miquel-Dídac. “L'Escala i Empúries”. Girona : Diputació de Girona : Obra Social "la Caixa", agost del 2018 (Quaderns de la Revista de Girona ; 195. Monografies Locals ; 112)
- Gay i Frías, Josep Víctor. “L'església de tot un poble : en el 75è aniversari de l'obertura al culte del temple parroquial de Sant Julià de Ramis (1942-2017)”. Sant Julià de Ramis : Ajuntament de Sant Julià de Ramis, 2017
- Massip, Francesc [et al.], “La Teatralitat medieval i la seva pervivència”, Barcelona : Universitat de Barcelona Edicions

- ; Diputació de Barcelona, Institut del Teatre, [2017] (Història de les arts escèniques ; 1)
- Moreno Clavariás, Belén, “Els Inventaris post mortem : una font per a la història econòmica i social”, Girona : Associació d'Història Rural de les Comarques Gironines, Centre de Recerca d'Història Rural (Institut de Recerca Històric) de la Universitat de Girona : Documenta Universitaria, 2018 (Biblioteca d'Història Rural. Fonts)
 - Muntada i Artiles, Ramon, “Presencia de la Orden de Caballería del Santo Sepulcro de Jerusalén en la Diócesis de Girona”, Girona: Orden Ecuestre del Santo Sepulcro de Jerusalén, 2018
 - Nadal i Farreras, Joaquim, “República i Guerra Civil a Girona. Estudis i documents”, Girona : IRCP, 2018
 - Plujà i Canals, Arnald, “Garriguella al segle XX, amb el testimoni i la poesia de Demetri Escarrà”, Garriguella : Ajuntament [et al.], 2018
 - Pujol i Hamelink, Marcel, “La marina catalana a la Baixa Edat Mitjana : Sant Feliu de Guíxols, un port excepcional en la construcció i carenat de coques, naus i naus grosses”, Barcelona : Diputació de Barcelona : Institut d'Estudis Catalans, març de 2018 (Premi Rafael Patxot i Jubert ; 2)
 - Rustullet Noguer, Miquel. “Sant Roc d’Orfes : l’ermita i la tradició”. Dins: *Revista de Banyoles*, 2018 (núm. 1.019, pp. 12-14)
 - Solà i Colomer, Xavier; Valls i Grau, Josep. “La Parròquia i el temple de Sant Feliu de Pallerols”. Sant Feliu de Pallerols : Consell Parroquial, 2018
 - Sureda i Jubany, Marc (director). “Oliba episcopus : mil·lenari d'Oliba, bisbe de Vic : exposició al Museu Episcopal de Vic del 27 d'octubre de 2018 al 10 de febrer de 2019”. Vic : Editorial Work, 2018
 - Tischler, Matthias M., “The Biblical Tradition of the Iberian Peninsula from the Eighth to the Twelfth Centuries seen

from a Typological Standpoint”. Dins: Lusitania Sacra, 2018 (núm. 34, pp. 31-57)

- Zaragoza i Pascual, Ernest. “Recull de documents i articles d'història guixolencs : volum V”, Barcelona : Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 2018 (Scripta et documenta ; 109)
- Zucchitello Gilioli, Mario. “La independència dels països hispanoamericans a través de l'obra de Gil Gelpí Ferro (Tossa 1818-l'Havana 1887) : navegant, escriptor i periodista”. Tossa de Mar : Centre d'Estudis Tossencs, 2018 (Quadern d'estudis Tossencs ; 15)

**Arquitectura gòtica a les terres de Girona. La construcció de l'església de santa Maria dels Turers de Banyoles, Banyoles : CECB, 2018:*

- Mallorquí, Elvis. “De la parròquia a la universitat. El cas de Banyoles, segles IX-XIV”, pp. 13-43, dins d'Arquitectura gòtica a les terres de Girona. La construcció de l'església de Santa Maria dels Turers de Banyoles, Banyoles : CECB, 2018
- Freixas i Camps, Pere, “Santa Maria dels Turers. Dubtes i certeses sobre el procés de construcció (1269-1330), pp. 95-116
- Fumanal, M.A. [et al.], “Els Pedrer de Torroella de Fluvià. Una nissaga de mestres picapedrers empordanesos”, pp. 69-94
- Grabuleda Sitjà, Josep, “Sant Esteve i Santa Maria dels Turers, la consolidació de dos poders religiosos a la vila de Banyoles a l'època moderna”, pp. 141-160

**Annals de l'Institut d'Estudis Gironins. Volum LIX (2018):*

- Canal Eduard [et al.]. “Masoveries, lloguers, inquilins. Edificació i lloguer en la construcció de Girona al segle XIII”, (pp. 157-190)

- Clara i Tibau, Josep. “La llegendària conquesta de Girona per Carlemany”, (pp. 29-42)
- Martí Clara, Ernest. “La revolució de setembre de 1868 a les comarques de Girona”, (pp. 345-384)
- Palmada, Guerau. “La farga de Borgonyà i la farga d’aram de Banyoles als segles XVII-XVIII: noves dades documentals sobre la seva història”, (pp. 285-334)
- Puig i Oliver, Jaume de. “Els cinc documents ripollesos del segle X conservats a l’Arxiu Capitular de Girona”, (pp. 131-156)
- Sala i Vila, Montserrat. “Dones d’empenta a Lloret de Mar s. XIX-XX : una mirada a partir del seu llegat al cementiri”, (pp. 385-404)

**Quaderns de la Selva*, vol. 29 (2017):

- Solà Colomer, Xavier. “Sant Miquel d’Anglès en els segles XVI i XVII: una nova església per a una nova parròquia”, (pp. 47-68)
- Dilmé Burgats, Ricard ; Teixidor Palau, Ricard. “El bandoler Serrallonga a Brunyola”, (pp. 69-90)
- Martínez Comas, Marc ; Vilà i Ribot, Antoni. “La destrucció del patrimoni religiós al terme municipal de Caldes de Malavella durant els primers dies de la Guerra Civil : petit inventari d’una gran pèrdua”, (pp. 12-153)

**Annals del Patronat d’Estudis Històrics d’Olot i Comarca (PEHOC)*, vol. 29 (2018):

- Dorico i Alujas, Carles. “Presència de l’escultor Borgonyó Francisco de Vogue i el seu fill a Olot: retaules de Sant Josep (1727) i de les Ànimes (1770)”, (pp. 141-170)
- Murlà i Giralt, Josep. “Llàtzer cisterna : dades complementàries d’obres efectuades a Olot i sobre la construcció d’una capella i el cor a l’església de Santa Maria, de Batet de la Serra”, (pp. 77-99)

- Pallàs Ariani, Xavier ; Solà Colomer, Xavier. “Rellotges, campanars i Campanes a la Garrotxa : La família Calsa i altres mestres fonedors (segles XVI i XVII)”, (pp. 101-139)
- Solà i Colomer, Xavier. “L’or i la plata en els tresors parroquials de la Garrotxa (segles XVI-XVII)”, (pp. 53-76)

**Annals Institut d’Estudis Empordanesos*, vol. 49 (2018):

- Clara i Resplandis, Josep. “Evarist Feliu, un capellà empordanès entre joves i presoners”, (pp. 49-66)
- Mallorquí Garcia, Elvis. “La Casa del Delme de Fortià : una revisió de la història local a partir del delme”, (pp. 133-159)

**Estudis del Baix Empordà*, vol. 37 (2018):

- Vila i Medinyà, Pep. “Dels retrats a la ira. Els desenganys de Rita Espinet, una malcasada de Palamós (1811-1827)”, (pp. 77-95)

* *Urgellia*, vol. 19 (2015-2018):

- Moli i Frigola, Montserrat. “El gironí Ignasi de Cruïlles de Sarriera, canonge d’Urgell (1683-1731) : la capella de la Mare de Déu de Montserrat i el sagrari llevadís”, (pp. 493-560)

6.2. Concert sobre documentació musical

L’Associació Música Antiga de Girona, el 2 de desembre de 2018 a l’Auditori de la Mercè de Girona, va fer un concert dedicat a obres eucarístiques de la Catedral de Girona dels segles XVII i XVIII, composades per a la celebració de les Quaranta hores, a partir de partitures de l’Arxiu capitular.

7. Servei al públic

Durant aquest any la sala de consulta s'ha obert al públic durant 196 sessions, amb un total de 784 hores d'atenció amb 734 visites, de les quals més de 610 han fet ús dels ordinadors per fer recerques genealògiques, històriques o utilitzar el catàleg del fons de la Biblioteca.

Total peticions de documents o llibres del dipòsit per a consulta:

2018	Arxius	Biblioteca	<i>Totals mensuals</i>
Gener	48	47	95
Febrer	75	34	109
Març	55	25	80
Abril	37	24	61
Maig	62	22	84
Juny	75	19	94
Setembre	56	49	105
Octubre	65	57	122
Novembre	72	33	105
Desembre	17	21	38
<i>Totals per fons</i>	562	331	893

S'han demanat en préstec 77 llibres del dipòsit de la Biblioteca.

El web ha estat utilitzat per prop de 28.000 persones durant l'any, que han visitat entorn de 330.000 pàgines.

S'ha autoritzat la captació de 601 imatges, de les quals 16 han estat reproduïdes per a ser publicades total o parcialment; s'han gestionat prop de 900 peticions a través de correu electrònic; també s'han elaborat i enviat 499 imatges o certificacions de partides sacramentals.

8. Comptes

8.1. Despeses de funcionament

Despeses ordinàries

1.- Adquisicions de llibres	2.282,91 €
2.- Subscripcions publicacions periòdiques	922,85 €
3.- Restauracions	4.025,98 €
4.- Material fungible	4.669,81 €
5.- Informàtica i equipament	18.523,03 €
6.- Nova pàgina web	7.744,00 €
7.- Formació, peatges, porteria	2.922,00 €
8.- Serveis i manteniment	14.414,45 €
9.- Neteja	3.279,30 €
10.- Subministraments	16.151,11 €
11. - Aportació despeses edifici Seminari (provis.)	5.997,42 €
12.- Nòmines del personal	109.048,73 €

Despeses extraordinàries

Armaris compactes dipòsit 4 (2 ^a fase)	18.156,53 €
---	-------------

Total despeses: **208.138,12 €**

8.2. Ingressos

1.- Aportacions dels usuaris per serveis	1.363,40 €
2.- Aportació Institut Superior de Ciències Religioses a la Biblioteca	1.141,45 €
3.- Aportació de l'administració del Bisbat per a despeses ordinàries	137.749,05 €
4.- Aportació del Capítol Catedral	49.727,69 €
5.- Aportació extraordinària a càrrec de l'administració del Bisbat	18.156,53 €
Total ingressos:	208.138,12 €

Girona, gener de 2019

JOAN NASPLEDA, director.
ANNA BANCELLES, ALBERT SERRAT I JOAN VILLAR,
de l'equip de l'Arxiu diocesà, l'Arxiu capitular i de la
Biblioteca diocesana del Seminari de Girona.

Arxiu diocesà

Arxiu capitular de la
Catedral

Biblioteca diocesana del
Seminari

GIRONA

Pujada Sant Martí, 12
17004, Girona
(edifici del SEMINARI, 3er. pis)
Tel. 972 48 73 46

Horaris:

Dilluns a dijous de 16 a 20 h.
Dijous de 10 a 14h, consultes convingudes

<http://www.arxiuadg.org>
info@arxiuadg.org – arxiu@catedraldegirona.org