MANUSCRITS DE L'ARXIU DIOCESÀ DE GIRONA

ADG Ms 1

[Homilies llatines "de tempore"]
S. XIII, 106 ff. (foliació moderna), 150 x 115 mm., fulls solts sense enquadernar en una caixa de conservació. S'ha perdut el començament i hi ha una foliació antiga.

ADG Ms 2

Consueta Antiga y Constitucions de la Igla, et alia quamplurima **[Còdex miscel·lani]**
S. XIV-XVI, 184 ff. en pergamí (ff. 107-110 en paper), 300 x 255 mm., enquadernació en fusta i el llom en pell clavetejada en mal estat.
1 F. 1-114: [Consueta antiga de la Col·legiata de Sant Feliu de Girona].
2 F. 115-121v: [Constitucions del concili provincial de Lleida de 1229].
3 F. 121v-134: [Concili de Tarragona de 1330 amb la compilació del patriarca Joan d'Aragó].
4 F. 134-135v: [Concili de Tarragona de 1341]
5 F. 136-137: [Final aïllat del Concili de Tarragona de 1331 i Concili de 1334].
6 F. 137v: [Concili de Tarragona de 1336].
7 F. 138-151v: [Sinodals de Berenguer de Castellbisbal].
8 F. 151v-152: [Sínode de l'any 1348 per Arnau de Montrodon].
9 F. 152v: "Ex volumine registri diocesis gerundensis. Consuetudo est antiqua huius diocesis quod si aliquis moriatur extra suam parroquiam...". F. 153: en blanc.
10 F. 154-155: [Constitució de l'abat Dídac d'Herèdia, de l'any 1372].
11 F. 156.161: "Constitutiones ecclesie sancti Felicis".
12 F. 163-165: [Constitucions de l'abat Pere Armengol].
13 F. 165-166: [Constitucions de l'abat Francesc Vilella].
14 F. 167-175: [Sinodals d'Ennec de Valterra de l'any 1368].
15 F. 176-182: [Constitucions de l'abat Dídac d'Herèdia].
16 F. 183: [Nota sobre la celebració del Corpus a Sant Feliu de Girona], i "Ordinario pro festivitate translationis beati Felicis".
17 F. 183v-184: [Aniversari de difunts].
Hi ha afegits 11 fulls de paper al davant i 5 fulls de paper al darrera, amb còpies de documents de la segona meitat del segle XVI referents a la col·legiata.
Biblio.: Francesc Xavier ALTÉS I AGUILÓ, "Llibres retrobats de la Col·legiata de Sant Feliu de Girona", a *AIEG* 24 (1978), pp.44-48.

ADG Ms 3

Constituciones provinciales Tarrachone
S. XIV, 60 ff. en pergamí, 215 x 140 mm., enquadernat en pergamí, amb una tanca.
1 F. 2-11: "Incipiunt constituciones provinciales archiepiscopi Tarrachone. Et primo incipit quidam tractatus brevis et utilis de sacramentis ecclesie; de articulis fidei; de virtutibus et vicii; compositus a domino Iohanne patriarcha Alexandrino et administratore in temporalibus et spiritualibus ecclesie Tarrachone pro informatione simplicium sacerdotum..." F. 1 i 12: en blanc.

Arxiu Diocesà de Girona ©

2 F. 13-60: "Incipiunt constituciones provinciales Tarrachone Iohannis patriarche Alexandrie administratoris ecclesie Tarrachone in spiritualibus et temporalibus assede apostolica deputatus in concilio Tarrachone kl. marcii anno Domini millesimo trecentesimo vicesimo nono celebrato...".
(En la Guia de l'Arxiu Diocesà del 1998 apareix identificat erròniament amb el manuscrit T-121, descrit per NOGUER-PONS a *AIEG* 18 (1966-67), p. 93).

ADG Ms 4

[Constitucions sinodals]
S. XIV-XVI, 148 ff. en pergamí + 4 ff. en paper intercalats, foliacions diverses, 250 x 180 mm., cobertes de fusta amb el llom de pell, amb restes de tanques. Olim T-119.
Biblio.: Tomàs NOGUER - Josep M. PONS GURI, "Constitucions sinodals de Girona de la primera compilació" a *AIEG* 18 (1966-67), pp. 55-56 i 94.

ADG Ms 5

[Privilegis reials i miscel·lània]
S. XIV, 52 ff., 310 x 220 mm., enquadernació en pergamí en mal estat. Les cobertes són un document també el s. XIV.

ADG Ms 6

De ultimis voluntatibus
S. XIV, 45 ff., 310 x 230 mm., sense cobertes. Olim C 49.

ADG Ms 7

Ars notariatus
S. XIV-XV, 234 ff., 295 x 220 mm., sense cobertes. Comença mútil en el f. 22. Olim T 39.

ADG Ms 8

Flores omnium que expediri solent in Vicariatu Gerundensi
S. XV, 48 ff., 310 x 230 mm., enquadernació en pergamí en mal estat.
Biblio.: Josep M. MARQUÈS, "Un formulari de lletres de la cúria eclesiàstica de Girona", dins ATCA 10 (1991), 319-334; E. DURAN, *Repertori de manuscrits catalans (1474-1620)*, vol. IV, Institut d'Estudis Catalans, Barcelona 2008, p. 70.

ADG Ms 9

Liber Processionum Ecclesiae Sancti Felicis Gerundae
S. XVI, 98 ff. en pergamí, 175 x120 mm., enquadernació en pell. Contingut musical.

Arxiu Diocesà de Girona ©

ADG Ms 10

Simó CASADEVALL, *Refugium rescentium advocatorum ad practicam iuris*
1598, 145 ff. en diverses foliacions, 300 x 210 mm., enquadernació en pergamí en mal estat.
Procedeix de Sant Vicenç de Besalú.
Bibl.: E. DURAN, *Repertori de manuscrits catalans (1474-1620)*, vol. IV, Institut d'Estudis Catalans, Barcelona 2008, pp. 73-75.

ADG Ms 11

Theorica artis notariatus
S. XVII, 26 ff. (foliats del 176-226, molts en blanc) + 168 ff., 210 x 160 mm., sense cobertes.

ADG Ms 12

Privilegis i ordinacions de la taula de Gerona
S. XVII, 25 ff., 320 x 220 mm., enquadernació en pergamí.

ADG Ms 13

Pere Antoni SERRA, *Dietarium de iis, quae in Regio Senatu Cathaloniae observatione digna acciderunt*
1656-1658, 190 ff., 300 x 210, enquadernació en pergamí.

ADG Ms 14

[Joan Baptista PASTOR], *Decisiones sacri regii senatus Cathaloniae*
S. XVII, 186 ff., 300 x 200 mm., enquadernació en pergamí.

ADG Ms 15

[Formulari de la Cúria eclesiàstica de Girona]
S. XVII, 178 ff., 210 x 160 mm., enquadernació en pergamí.

ADG Ms 16

[Ordinacions episcopals i del comtat d'Empúries. Mesures]
S. XVII, 124 ff., més altres en blanc al davant i al darrera, 300 x 205 mm., enquadernació en pergamí.

Arxiu Diocesà de Girona ©

1 F. 1-47: "Ordinationes Episcopatus Gerundensis". Hi ha dos folis previs amb l'índex. F. 48: en blanc.
2 F. 49-80: "Constitutiones sive Ordinationes Comitatus Empuriae".
3 F. 81-101r: "Observantia quam tenet Curia officialis Dni. Epi. Gerundensis...".
4 F. 101v-124: "De mensuris".

ADG Ms 17

Tractatus variarum resolutionum de laudemiis
S. XVII, 195 pp., 310 x 220 mm., enquadernació en pergamí.

ADG Ms 18

Josep ROIG I RIERA, ***Resolutiones practicae et theoricae ad utriusque iuris materiam***
Perpinyà 1658, sense foliar, 310 x 215 mm., sense enquadernar.

ADG Ms 19

Práctica forense de Peguera para el uso del canónigo Velado
S. XIX, 104 ff., 300 x 210 mm., enquadernació en rústica.

ADG Ms 20

Miquel Joan DE TAVERNER I DE RUBÍ, bisbe de Girona i arquebisbe de Tarragona, ***Tractatus pro conservatione feudorum Mitrae Gerundensis***
1716, 88 pp., 300 x 210 mm., enquadernació en pell. Olim T-153.

ADG Ms 21

Tomàs MIERES, ***Consuetudines Episcopatus Gerundensis quae hactenus observari consueverunt veluti leges patriae et municipales***
S. XVIII, VI + 59 ff., 320 x 200 mm., enquadernació en pergamí.
En els fulls previs hi ha un índex.
Biblio.: Tomàs MIERES, *Costums de Girona*, edició crítica i traducció d'Antoni Cobos Fajardo, Girona: CCG Edicions, 2001.
Té enquadernat al final un opuscle imprés: *De les consuetuts, de la ciutat de Barcelona, sobre las servituts de les Casas, é honors, vulgarment ditas den Sanctacilia*, Girona: Jaume Brò.

ADG Ms 22

Tomàs MIERES, ***Consuetudines Episcopatus Gerundensis quae hactenus observari consueverunt veluti leges patriae et municipales***
S. XVIII, sense foliar, 300 x 210 mm., enquadernació en rústica.

Arxiu Diocesà de Girona ©

Guardes: “Usos y costumbres del Obispado de Gerona que tienen fuerza de ley”. “Soy de Josep Rovira, pbro. Gerona y Agosto 4 de 1800”.
Biblio.: Tomàs MIERES, *Costums de Girona*, edició crítica i traducció d’Antoni Cobos Fajardo, Girona: CCG Edicions, 2001.

ADG Ms 23

Tomàs MIERES, *Consuetudines et usantiae civitatis et diocesis cum nonnullis doctorum illustrationibus in marginalibus libri notati compilatae*
1800-1801, 74 ff., 300 x 200 mm., sense enquadernar.
En 4 ff. posteriors: “Arancel de los derechos que podran exigir los porteros del Juzgado Real ordinario de la ciudad de Gerona para las notificaciones de las letras citatorias, mandatos y otros despachos peculiares...”.
Biblio.: Tomàs MIERES, *Costums de Girona*, edició crítica i traducció d’Antoni Cobos Fajardo, Girona: CCG Edicions, 2001.

ADG Ms 24

[Formulari de la Cúria]
S. XVI, 76 ff. (hi ha una foliació antiga que comença el 128), 320 x 220 mm. (alguns fulls són de tamany quart i altres), enquadernació en pergamí amb la coberta del davant perduda. Alguns fulls es troben afectats per tintes ferrogàl·liques.

ADG Ms 25

[Procediments de la Curia: matèries matrimonials, beneficials i diverses]
S. XVIII, 30 ff., 320 x 220 mm., sense cobertes. Manuscrit en castellà.

ADG Ms 26

Formularium iuxta stilum Curia eclesiastice Gerunde
1585, XII + 116 ff., 295 x 200 i 300 x 210 mm., enquadernació en pergamí. Olim T-264. Té en els folis previs un índex.
Pertanyia a “Andreu Xartell et amicorum suorum”.

ADG Ms 27

[Fragments de manuscrits]

1 Responsori del Divendres sant
S. XI, 1 f., 1 columna, 190 x 140 mm. Notació musical adiestemàtica “in campo aperto”. Procedent segurament de l’enquadernació del llibre S/187 (s. XVI) de la Biblioteca diocesana del Seminari.

2 Homiliari

Arxiu Diocesà de Girona ©

S. XI. Procedent de Sant Feliu, Llevador de Misses 1596-1597.

3 + 3bis + 4 Homiliari de Luculentius
S.XI-XII, 2 columnes.
3 i 3bis: Dominica XL "Ductus est Iesus in deserto", 2f., 2 columnes. Caplletra vermella sobre fons verd. Procedència de Sant Feliu de Girona: Llevador.
Estudi: X. ALTÉS a *Miscel·lània litúrgica catalana* XVIII pp.150-151 [Erròniament els atribueix a l'ACG].
4: Divendres Sant, 1 f., 2 columnes. Procedent de Sant Feliu: Llevador de la Sagristia, 1596.
Estudi 3, 3bis i 4: M. M. TISCHLER i E. VERNET I PONS, "L'Homiliari de Luculentius (Marca Hispánica catalana, ca. 900): un tresor amagat de la cultura textual carolíngia" a *Miscel·lània litúrgica catalana* XXVIII pp.67-95.

5 Bíblia: Proverbis 16,2-19,14
S.XI-XII, bifoli, 2 columnes, pergamí, 345 x 236 mm. Procedència de la Sala: Llevador de misses.

6 Leccionari de la missa
S. XI , 300 x 115 mm., 290x112, 280x218 mm. Procedència de Rupià: Llibre d'Òbits.

7 Homiliari (Setmana Santa)
S. XVI, 1 f., 2 columnes. Procedència: ADG U-309

8 Breviari (novembre)
S. XIV, 1f., 2 columnes.

9 Antifonari de l'Ofici (Temps de Nadal)
S. XII-XIII, 1f., notació aquitana, 295 x 143 mm. Procedència de Sant Feliu de Girona.

10 Antifonari de Nadal
S. XI, 345 x 247 mm. Procedència de la Parròquia de Palau de Santa Eulàlia: Benefici de la capella d'Estanyet.

11 Passioner (Vita Donati)
S. XII,1f, 2 columnes. Procedència de Sant Feliu de Girona: Llevador.

12 Sentències del mestre Pere Llombard
S. XII-XIII, 4f. (2 bifolis), 2 columnes. Procedència de Sant Feliu de Girona: Llevador 1540-1541.

13 Final d'Antifonari (o exercici musical?)
S. XI-XII, 237 x 175 mm. Procedència de Sant Feliu de Girona.

14 Bíblia: Carta a Titus 1,1-4.12-2,5 i Carta als Hebreus 4,4-14.5,3-14
S. XI-XII, 2 f., 232 x 226 mm. Procedència de Sant Feliu de Girona: Llevador del Benefici Onze mil Verges tercer de la Seu de Girona.
F. 1r: Tt 1,1-4; F. 1v: Tt 1,12-2,5; F. 2r: He 4,4-14; F. 2v: He 5,3-14.

15 Bíblia: Fets dels apòstols 20,24-21,10.12-32

Arxiu Diocesà de Girona ©

S. XII, 1f., 2 columnes. Procedència de Sant Vicens de Camós: Llibre de Matrimonis 1592.

16 Homiliari (Divendres Sant?).
S. XI-XII, 2f., 2 columnes, 288 x 220 mm. i 313 x 241mm. Procedència de la Parròquia de Matajudaica: Òbits 1592.
Es tracta de la mateixa mà que va escriure els pergamins 72, 50 i 51 de l'ACG.

17 Leccionari Divendres Sant i Vetlla Pasqual (Jn 18,6-18)
S. XI –XII, 2 f. mutilats, escrits a una columna, 267 x 235 mm. Procedència de la Parròquia de Corçà: Baptismes.

18 Leccionari de la Missa. Feria VI Epistola ad Romanos- Evangelii Marci
S. XI, 1 f., 1 columna, 298 x 215 mm. Documents relacionats AD 48 + Barcelona ACA fg. 239 (OR H 97).

19 Bíblia: Llibre dels Macabeus
S. XII-XIII, 1f., 2 columnes. Procedència de Sant Vicenç de Camós.

20 Leccionari-homiliari
S. XIII, 2f., 2 columnes. Procedència de Sant Feliu de Girona (relacionat amb fragment 24?)

21 Leccionari de l'Ofici?
S. XIV-XV? Procedència de Sant Feliu de Girona: Pabordia de Juny 1596. Restaurat el 2013.

22 Guillem de Conques, *Dogmaticon philosophie* (en català)
S. XIII-XIV, 2 bifolis, 2 columnes. Procedència: Llibres de Testaments de Sant Martí Vell.
Estudis amb transcripció del text: Josep M. MARQUÈS I PLANAGUMÀ, "Fragment de diàleg entre el duc i el filòsof", dins *ATCA* 5 (1986), 281-285; i "Un nou fragment de Guillem de Conques en català", dins *ATCA* 7/8 (1988-89), 288-293.

23 Psalteri
S.XV, 1f., 1 columna.

24 Leccionari de l'Ofici
S. XIV,1 f., 2 columnes. Procedència de Sant Feliu de Girona: Llevador de Censos.

25 Passioner (Sant Julià i Santa Basilissa)
S. XIV, 1f., 2 columnes. Procedència de la Catedral: altar de Sant Domènec.

26 Leccionari de l'Ofici
S. XV, 1f., 2 columnes. Procedència de Sant Feliu de Girona: Censals Diversos.

27 Homiliari (comentari patrístic al començament de l'evangeli de Lluc)
S. X-XI, 1f., 2 columnes, 475 x 310 mm. Procedència de Sant Feliu de Girona: Llevador.

Arxiu Diocesà de Girona ©

***28* Leccionari Proser (Lux eterna, Epístola Farcida de Sant Esteve en català)**
S. XIII. Procedència de Rupià. PERDUT.
Estudi: G. ROURA, "Una Nova versió de l'epístola farcida de Sant Esteve", *Col·legi Universitari de Girona, Girona 1978.* [L'article conté una fotografia del fragment].

29 Vita Sancti Antonii
S.XI– XII, 1f., 1 columna, 250 x 185 mm. Procedència de Sant Feliu de Girona.

30 Theologica (de substantia patris et filii)
S. XII (segona meitat), 1f., 2 columnes. Procedència de Sant Feliu de Girona.

31 Sermonari
S. XII (segona meitat), 1 f.(fragment), 2 columnes. Procedència de Sant Feliu de Girona.

32 Ritual
S. XIII, bifoli, 2 columnes. Procedència de Corçà.

33 Passioner (Juvenal i Vincens)
S. XI, 230 x 320 mm. Procedència de Sant Feliu de Girona. Olim 49

34 Psalteri: Lletanies
S. XIV (primera meitat), 1f., 1 columna.

35 Gradual d'un cantoral
S. XV (finals), 1f., 1 columna.

36 Proser-Troper
S. XIII (segona meitat). Restaurat el 2013.

37 Antifonari de l'Ofici (Sant Gervasi)
S. XIV (primera meitat), 1f., 1 columna.

38 Antifonari de l'Ofici (Post Pentecostes)
S. XIV, 1f., 1 columna.

39 Calendari Obituari de Lladó
S. XIV, 8 f (4 bifolis), 1 columna. Procedència de la Col·legiata de Santa Maria de Lladó.

40 Obituari dels voltants de Banyoles
S. XIV, bifoli, 1 columna. Procedent de Cadaqués.

41 Fragment lateral, pràcticament sense text.
S. XII. Pot estar relacionat amb el fragment 7

42 Leccionari
S. XIV, 1 foli (fragment), 2 columnes. Restaurat el 2013.

43 Leccionari: Ac 1,3-11; 2,41-47; 1Pe 4, 7-9 ...

Arxiu Diocesà de Girona ©

S. XII, 2f., 1 columna. Procedència de Sant Martí Vell.

44 Homiliari
S. XI, 1f., 1 columna. Procedència de Sant Martí Vell: Confraria del Roser.

45 Antifonari
S. XII (finals). 4 fragments: 160 x 195, 170 x 185, 165 x 155 i 170 x 135 mm. Carolina de transició. Notació musical aquitana. Procedència de Sant Feliu de Girona: Confraria de Sant Narcís.

46 Text jurídic (pendent d'identificar)
S. XV. Restaurat el 2013.

47 Leccionari (Setmana Santa: Lamentacions de Jeremies. Feria V in Cena Domini Sabato Sancto)
S. XI (segona meitat), 4 f. (2 bifolis), 1 columna, 368 x 252 mm. Procedència de Sant Martí Vell: Matrimonis 1575.

48 Evangeli de sant Lluc 10,22-40 (en català)
S. XV (inicis), 1 f., en paper. Procedència de Sant Feliu de Girona: Aniversaris. Clàusules de testaments 1401-1407.
Estudi: J. PERARNAU a *ATCA* 1983, pp. 354-356. BITECA Madrid 2398.

49 Homiliari (Tradició catalana de l'Homiliari de Luculentius)
S. XI. Procedència del Llevador de la Causa Pia de Joan Noguera (Maià de Montcal?).
Estudi: X. ALTÉS a *Miscel·lània Litúrgica Catalana* XVIII, pp. 153-154 (n.35) [Conté l'error d'afirmar que no es troba].

50 Homiliari (Tradició catalana de l'Homiliari de Luculentius)
S. X.
Estudi: X. ALTÉS a *Miscel·lània Litúrgica Catalana* XVIII, p.154 (n.36), fotografia a la p. 156 [Conté l'error d'afirmar que no es troba].

51 Text jurídic (pendent d'identificar)
2 f. Caplletres decorades amb daurats i filigranes.

52 Text bíblic
S. XIII, 4 ff. (2 bifolis, el segon molt incomplert). Procedent de Sant Pere de Rodes? Prové de les cobertes d'un llibre de testaments de la parròquia de Selva de Mar.

53 Text pendent d'identificar
2 ff. (bifoli). Caplletra decorada. Molt afectat pels fongs.

54 Passioner
S. XI, 1 f., 450 x 270 mm., 2 columnes. Passio Sancti Quintini?

55 Àlbum amb fragments petits de còdexs

Arxiu Diocesà de Girona ©

55.30; 55.31; 55.32; 55.33; 55.34; 55.35; 55.36; 55.37; 55.38; 55.39 Pendents d'identificar

55.40; 55.41; 55.42; 55.43; 55,44 Leccionari?
En vermell: Feria VI Lectio Libri Ester. Prové de les tapes d'un missal de la Col·legiata de Sant Feliu de Girona.

55.46 Text pendent d'identificar
En molt mal estat per la presència de fongs. Prové d'un llibre sagramental de la parròquia de Sant Feliu de Boada.

55.47 Text pendent d'identificar

56 Text pendent d'identificar
S. XII, 4 ff. (2 bifolis). Prové de les cobertes del llibre de Testaments (1384-1397) de la parròquia de Sant Vicenç de Camòs.

57? [Fragment d'un Missal]
S. XIII, 2 ff. (CLIIII-CLV), 300 x 215 mm., pergamí, caplletres en blau i vermell.
Conté els prefacis de Nadal, Epifania, Apòstols, Trinitat, Santa Creu, Quaresma i Mare de Déu.

ADG Ms 28

[Fragments hebreus]

1. Fragments bíblics

Fragment A
1. A1,1r [LOT IV va amb A LOT I] = 2Re18,26b-19,2a (foli 1r) (foli 1).
Cf. *RCatT* 7/1 (1982) 2-4 i *EstFr* (2016).
El ms. A del LOT I conté a la col. dreta (*imprès*) 2Re 18,31b-19,2a; a la col. esquerra sols es distingeixen algunes lletres.
A1,1v [LOT IV] No es distingeix cap lletra, si n'hi ha.
2. A1r [LOT I] Col. 1, col. 2: 2Re 18,26b-19,2a.
A1v [LOT I] Col. 1, col. 2: 2Re 19,2b-19,15b.
3. A2r [LOT I] Col. 1, col. 2: Is 28,4b-19a.
A2v [LOT I] Col. 1, col. 2: Is 28,19b-29,8b.

Fragment B
4. B3r [LOT I] Final de la ratlla de la col. 2: Ez 16,34a-52a.
B3v [LOT I] Col. 1, primers mots de línia: Ez 16,52b-17,9a.
5. B3r [LOT I] Col. 1 i col. 2: Ez 16,34-52a.
B3v [LOT I] Col. 1 i col. 2: Ez 16,52b-17,9a.
6. B2r [LOT I] Col. 1 i col. 2: Jr 51,23b-44a.
B2v [LOT I] Col. 1 i col. 2: Jr 51,45b-62a.
7. B2,1r [LOT III] Col. 1: Jr 51,63b-52,7b. Col. 2: Jr 52,7c-15b.

Arxiu Diocesà de Girona ©

B2,1v [LOT III] Col. 1: Jr 52,16b-52,23a. Col. 2: Jr 52,23b-30b.
B2,2r [LOT III] Col. 1: Ez 14,20b-15,6a. Col. 2: Ez 15,6b-16,4b.
B2,2v [LOT III] Col. 1: Ez 16,8b-16,17b. Col. 2: Ez 16,20b-33b.

8. **B1,1r** [LOT III] Col. 1: Jr 28,10b-15a. Col. 2: Jr 29,1b-7b.
B1,1v [LOT III] Col. 1: Jr 29,10b-16b. Col. 2: Jr 29,18b-24a.

9. **B1r** [LOT III] Col. 1: Jr 26,24b-27,5b. Col. 2: Jr 27,8b-12b.
B1v [LOT III] Col. 1: Jr 27,16b-20b. Col. 2: Jr 28,1b-6b.

10. **B1r** Jr 27,8-9. **B1v** Jr 27,16a-17.

11. Text *imprès* Lletra hebrea cursiva. Només es distingeixen algunes lletres.

12. **B01r** [LOT III] Col. 1: Jr 25,29b-34a. Col. 2: Jr 25,38b-26,5b.
Cf. *RCatT* 10/1 (1985) 32.
B01v [LOT III] Col. 1: Jr 26,9b-13a. Col. 2: Jr 26,16b-20a.

13. **B1r** [LOT III] Col. 1: Jr 26,24b-27,5b. Col. 2: Jr 27,8b-12b.
B1v [Lot III] Col. 1: Jr 27,16b-20b. Col. 2: Jr 28,1b-6b.

Fragment C

14. **Cr** Part de les dues ratlles superiors que falten en 3r. Dt 22,21b.
Cv Part superior que falta en 3v. Dt 23,19a?

15. **C2r** Dt 22,4b-12a.
C2v Dt 22,14b-21a.
C3r Dt 22,21b-28a.
C3v Dt 22,29b-23,8a.

16. **C1r** Dt 21,10b-18a.
Cf. *RCatT* 7 (1982) 8.
C1v Dt 21,18b-22,3b.
C4r Dt 23,8b-19a.
C4v Dt 23,19b-24,2a.

17. **C4r** Després de C4r, lín. 1. Pertany a Dt 23,8c.
C4v Fragment que continua el text de Dt 23,19a (de C4r). És part de Dt 23,19b i continua bé (deixant fora nou mots) el foli 4r.

18. **C1ar** Va amb C1r.
C1av Va amb C1v.

Fragment D

19. **D1r** [LOT I] Gn 16,3b-11a.
D1v [LOT I] Gn 16,11b-17,5a.

20. **D2r** [LOT I] Gn 12,27b-22,2a.
D2v [LOT I] Gn 22,2b-9a.
D7r [LOT I] Gn 24,32a-41a.
D7v [LOT I] Gn 24,41b-48a.

21. **D3r** [LOT I] Gn 22,9b-13a.
D3v [LOT I] Gn 22,17b-21a.
D6r [LOT I] Gn 24,14b-18a.
D6v [LOT I] Gn 24,22b-28a.

22. **D4r** [LOT I] Gn 23,1b-10a.
D4v [LOT I] Gn 23,10b-19a.
D5r [LOT I] Gn 23,13b-24,7a.
D5v [LOT I] Gn 24,7b-14a.

23. **D8r** [LOT I] Gn 25,34b-26,8a.
D8v [LOT I] Gn 26,8b-16a.

Arxiu Diocesà de Girona ©

D9r [LOT I] Gn 27,9a-28a.
D9v [LOT I] Gn 27,18b-35b.
24. D10r [LOT I] Gn 37,36-38,10.
D10v [LOT I] Gn 38,11b-18a.
25. D10,1r [LOT II] Gn 41,29b-38a.
D10,1v [LOT II] Gn 41,38b-46a.
D12,1r [LOT II] Gn 44,18b-27.
D12,1v [LOT II] Gn 44,29b-45,3a.
26. D11r [LOT I] Gn 41,46b-55a.
D11v [LOT I] Gn 41,55b-42,7a.
27. D11,1r [LOT II] Gn 42,7b.
D11,1v [LOT II] Gn 42,28b-19a.
28. D11,1r [LOT II] Gn 42,7b-18a.
D11,1v [LOT II] Gn 42,20b-26a.
D11,4r [LOT II] Gn 43,21b-28a.
D11,4v [LOT II] Gn 43,29b-44,2a.
29. D11,2r [LOT II] Gn 42,26b-34a.
D11,2v [LOT II] Gn 42,35b-43,5a.
D11,3r [LOT II] Gn 43,5b-12a.
D11,3v [LOT II] Gn 43,12b-19.
30. D12r [LOT I] Gn 44,2b-10a.
D12v [LOT I] Gn 44,10b-18a.
31. D12,2r [LOT II] Ex 1,8b-19a.
D12,2v [LOT II] Ex 1,17b-2,4a.
D12,3r [LOT II] Ex 2,4b-11a.
D12,3v [LOT II] Ex 2,11b-19.
32. D13r [LOT I] Ex 4,31b-5,8a.
D13v [LOT I] Ex 5,8b-16a.
D18r [LOT I] Ex 7,23b-8,1a.
D18v [LOT I] Ex 8,1b-8a.
33. D14r [LOT I] Ex 5,16b-6,1a.
D14v [LOT I] Ex 6,1b-8a.
D17r [LOT I] Ex 7,10b-18a.
D17v [LOT I] Ex 5,16b-6,1a.
34. D15r [LOT I] Ex 6,8b-16a.
D15v [LOT I] Ex 6,16-25a.
D16r [LOT I] Ex 6,25b-7,2a.
D16v [LOT I] Ex 7,2b-10a.
35. D19r Ex 10,2a-7a.
D19v Ex 10,7b-13a.
D20r Ex 10,13b-20a.
Cf. *RCatT* 7 (1982) 16.
D20v Ex 10,20b-27a.
36. D20,1r Ex 13,10b-5a.
D20,1v [LOT II] Ex 13,17-19.
D20,4r [LOT II] Ex 14,29b-15,2.
D20,4v [LOT II] Ex 15,6-10a.
37. D20,2r [LOT II] Ex 13,20-14,6.
Cf. *RCatT* 9/1 (1984) 87-88.
D20,2v [LOT II] Ex 14,6b-12a.

Arxiu Diocesà de Girona ©

Cf. *RCatT* 9/1 (1984) 88.
D20,3r [LOT II] Ex 14,12b-19a.
D20,3v [LOT II] Ex 14,19b-27a
38. D21r Ex 37,11b-19a
D21v Ex 37,19b-26a.
D23r Ex 39,22a-30a.
D23v Ex 39,30b-38a.
39. D22r Ex 39,6b-15a.
D22v Ex 39,15b-21.
40. D23,1r [LOT II] Ex 40,16-20a [*sic*].
D23,1v [LOT II] Ex 40,22b-29a.
D23,2r [LOT II] Jt 5,11b-15a.
D23,2v [LOT II] Jt 5,16b-20
41. E0 Est 6,7 (o 6)-13a [*sic*]
42. E1 Est 8,13b-9,6a.

Cf. *RCatT* 7 (1982) 18.

43. E2 Segona col. de foli 1:Est 9,12b-15a?

Fragment F
44. F1r TgO Ex 29,43-30,9b.
Cf. *RCatT* 7 (1982) 18-21.
F1v TgO Ex 30,9b-21a.
F2r TgO Ex 36,35b-37,11a.
F2v TgO Ex 39,11b-25a.

Fragment G
45. Gar Final de les ratlles de G1r (comentari d'origen desconegut a Is 66,9-24).
Gav Només llegible alguna lletra.
Cf. Suplement del *Butlletí de* l'ABC 1 (1981) 9-14 i *RCatT* 7 (1982) 21.
46. G1r [*sic*] Comentari d'origen desconegut a Is 66,9-24.
Cf. Suplement del *Butlletí de* l'ABC 1 (1981)9-14 i *RCatT* 7 (1982) 21.
G1v[*sic*] Només es llegeix *sèfer*.
Cf. Suplement del *Butlletí de* l'ABC 1 (1981)9-14 i *RCatT* 7 (1982) 21.

Fragment H
47. H1r Raixi: Gn 41,8b-42a.
H1v Raixi: Gn 41,42b-42,3a.
H6r Raixi: Gn 47,27b-48,7a.
H6v Raixi: Gn 48,7b-49,1a.
48. H2r Raixi: Gn 42,3b-19a.
H2v Raixi: Gn 41,19b-43,8a.
H5r Raixi: Gn 46,6b-47,2a.
H5v Raixi: Gn 47,2b-27a.
49. H3r Va amb H3r. És el final de Raixi: Gn 43,8b-20a.
H3v Va amb H3v. És l'inici de Raixi: Gn 43,20b-44,13a.
50. H3r Raixi: Gn 43,8b-20a.
H3v Raixi: Gn 43,20b-44,13a.

Arxiu Diocesà de Girona ©

H4r Raixi: Gn 44,13b-45,1a.
Cf. *RCatT* 7 (1982) 21-25.
H4v Raixi: Gn 45,1b-46,6a.

Fragment J
51. J1r Lm 2,18b-22a.
Cf. *RCatT* 9/1 (1984) 89-91.
J1v Lm 3,34-45 [*sic*].
J2r Dn 4,15b-19a.
J2v Dn 4,32b-5,2a.

Fragment K
52. K1 Gn 12,6b-13,9b.
Cf. *RCatT* 10/1 (1985) 37-38.
Sense text al revers.
53. K2 Col. 1: Gn 15, 13b-16,2b. Col. 2: Gn 17,6a-15[16].
Cf. *RCatT* 10/1 (1985) 37-38.
Sense text al revers.

Fragment L
54. L2r TgO Dt 29,15b-20,6b.
L2 TgO Dt 30,8b-31,9a.
55. L1r TgO Nm 27,9a28,7b.
L1v TgO Nm 28,12b-29,3b.
56. L3r TgO Dt 33,12b-27b.
Cf. *RCatT* 10/1 (1985) 38-42.
L3v TgO Dt 34,6b-12.

Fragment M
57. M1r [LOT I] Gn 21,6b-33b.
M1v [LOT I] Gn 21,33c-23,1a.
M2r [LOT I] Gn 25,26b-26,21a.
M2v [LOT I] Gn 26,21b-27,15d.
58. Fragment Llatí
Aquest fragment es trobava adherit el fragment O
59. Fragment O
Lletra transversal. Pertany a Jr 38,6b-9b.
Cf. *EstFr* (2016).

Fragment P
60. Pr Jr 47,6b-38,40b.
Pv Jr 48,25-49,1a.

Altres fragments
61. 61a Ez 16,22b. Hebreu imprès
61b Hebreu cursiu imprès
62. 62r Text quadrat, vocalitzat i accentuat.
62v Visibles només algunes lletres quadrades al final.
63. 63a Text quadrat, vocalitzat i accentuat.
63b No es distingeix cap lletra segura en cap de les ratlles.

Arxiu Diocesà de Girona ©

64. 64a Resta de quatre línies de text quadrat, vocalitzat i accentuat .
64b Hi ha text quadrat, però no es distingeix cap lletra .
65. 65a Gn 37,14b. Text quadrat i vocalitzat.
65b Gn 38,8b.9b. Text quadrat, vocalitzat i accentuat. En les quatre línies solament queden alguns mots escadussers llegibles.

Fragments Talmud i Càbala
66. 66a Text talmúdic. **66b** Text talmúdic.
67. 67a Filosofia cabalística
67b Filosofia cabalística

2. Fragments rabínics, cabalístics, poètics…

Fragments del manuscrit I
1. 1,2 [LOT II] 1r: Taan 9a; 2v: Taan 13a; 2r: Taan 12b-13a; 1v: Taan 9a-b.
2. 2,1-12,1 [LOT II] 2,1r: Taan 21a; 12,1v: Taan 25b-26a; 12,1r: Taan 25b; 2,1v: Taan 21a-b.
3. 3-12 [LOT II] 3r: Taan 21b; 12v: Taan 25b; 12r: Taan 25a-b; 3v: Taan 21b.
4. 4-11 [LOT II] 4r: Taan 21b-22a; 11v: Taan 25a; 11r: Taan 25a; 4v: Taan 22a.
5. 5-10 [LOT II] 5r: Taan 22a; 10v: Taan 24b; 10r: Taan 24b; 5v: Taan 22a.
6. 6-9 [LOT II] 6r: Taan 22b; 9v: Taan 24b; 9r: Taan 24a-b; 6v: Taan 22b.
7. 7-8 [LOT II] 7r: Taan 22b-23a; 8v: Taan 23b; 8r: Taan 23b; 7v: Taan 23a-b.
8. 13-14 [LOT II] 13r: Taan 29a; 14v: Taan 29a-b; 14r: Taan 29a; 13v: Taan 29a.
9. 14,1-14,2 [LOT II] 14,1r: Hag 20a; 14,2v: Hag 25a-b; 14,2r: Hag 24b-25a; 14,1v: Hag 20a-b.
(Cfr. *RCatT* 7 (1982), 25-31 i *RCatT* 9/1 (1984), 91-93).

Fragments del manuscrit II
10. 1-2 [LOT II] 1r: Alfasi Shab 58b; 2v: Alfasi Shab 64a. (= Shab 141a) (= Shab 150b)
2r: Alfasi Shab 64a 1v: Alfasi Shab 59a (= Shab 150a) (= Shab 141b)
11. 3 [LOT II] 3r: Alfasi Shab 141a-141 3v: Alfasi Shab 141b
12. 4 [LOT II] 4r: Alfasi Shab 150a I 4v: Alfasi Shab 150a-b
13. 5 [LOT II] 5r: Alfasi Shab 150b 5v: Alfasi Shab 150b-151a
(Cfr. *RCatT* 7 (1982), 31-33 i *RCatT* 9/1 (1984), 93-94).

Fragments del manuscrit III
14. 1 [LOT I] 1r: Bez 7a-b 1v: Bez 7b-8a
(Cfr. *RCatT* 7 (1982), 33-34)

Fragments del manuscrit IV
15. 1 [LOT I]1r: Ket 2b 1v: Ket 3a
21 [LOT I] 2r: Col. dreta: Ket 10b Col. esquerra: Ket 10b-11aI 2v: Col. dreta: Ket 11a-b Col. esquerra: Ket 11b-12a
(1 En carpeta a part de l'àlbum. 2 En carpeta a part de l'àlbum).
(Cfr. *RCatT* 7 (1982), 34-36)

Fragments del manuscrit V
16. 0 [LOT I] 0r: Comentari a Ber 2a 0v: Comentari a Ber 2b

Arxiu Diocesà de Girona ©

17. 1-6 [LOT I] 1r: Comentari a Ber 2a 6v: Comentari a Ber 11b 6r: Comentari a Ber 11b 1v: Comentari a Ber 3a
18. [LOT I] Cinc fragments no identificats (numerats 1/5), probablement part del comentari dels fulls anteriors.
19. 2-5 [LOT I] 2r: Comentari a Ber 3b-4a 5v: Comentari a Ber 11b 5r: Comentari a Ber 11b 2v: Comentari a Ber 4a
20. 3-4 [LOT I] 3r: Comentari a Ber 8a 4v: Comentari a Ber 9b-10a 4r: Comentari a Ber 9a-b 3v: Comentari a Ber 8a-b
Onze fragments del manuscrit amb comentaris a Ber.2
(Cfr. *RCatT* 7 (1982), 36-40 i *RCatT* 10/1 (1985), 42-43).

Fragments del manuscrit VI
21. 1-12 [LOT I] 1r: Comentari a RhSh 26a 12v: Comentari a RhSh 32b 12r: Comentari a RhSh 32b 1v: Comentari a Ber 26a
22. 2-11 [LOT I] 2r: Comentari a RhSh 26a 11v: restes de text imprès 11r: Comentari a RhSh 32b? 2v: Comentari a Ber 26a
23. 3-10 [LOT I] Fragments no identificats.
24. 4-9 [LOT I] 4r: Comentari a RhSh 27b 9v: 9r: 4v: Comentari a Ber 27b
25. 5-8 [LOT I] 5r: Comentari a RhSh 27a 8v: Comentari a RhSh 29b 8r: Comentari a RhSh 29a 5v: Comentari a Ber 27b
26. 6-7 [LOT I] 6r: Comentari a RhSh 27b 7v: Comentari a RhSh 28b 7r: Comentari a RhSh 28a-b 6v: Comentari a Ber 27b
27. a-b a: Pot ser del manuscrit VI.
a1: Comentari a RhSh 26b, quadrat traspassat de la cara anterior. a2: Comentari a RhSh 26b. b: No pertany a aquest manuscrit. b1: Resta de deu línies en text imprès. b2: Comentari talmúdic.
(Cfr. *RCatT* 7 (1982), 40-44)

Fragments del manuscrit VII
28. [LOT I] r: Poesia cabalística d'autor desconegut. Segons acròstic: Yehudà. v: Continuació
(Cfr. *RCatT* 7 (1982), 44-45 i *ATCA* 2 (1983), 7-21).

Fragments del manuscrit VIII
29. [LOT I] r: Sis primeres ratlles: final d'un *piyut* que no es pot individuar. Línia 7: inici del *piyut* de Yishaq ben Yehudah. v: Sisena part de la *Querobà* de Yom Kippur.
(Cfr. *RCatT* 7 (1982), 45-48 i *ATCA* 2 (1983), 7-21).

Fragments del manuscrit IX
30. [LOT I] a1: Les dues primeres línies pertanyen al *piyut* de Yishaq ben Guiat ed. a Livorno, *Selihot* dels *deu dies terribles.* b1: Final del títol de la cinquena part de la *Querobà* de Moisès ibn Ezra.
a2: A partir de la línia 16, ens trobem amb la sisena part de la *Querobà* de Moisès ibn Ezra. b2: Final de les línies d'a2.
(Cfr. *RCatT* 7 (1982), 49-50).

Fragments del manuscrit X
31. [LOT I] r: El *piyut* que s'inicia a la línia 7 pertany a Moisès ibn Ezra ; continua amb el *pizmon*, que és la cinquena part de la *Querobà* de Yom Kippur. v: Les tres primeres ratlles: final del *pizmon de* Moisès ibn Ezra.

Arxiu Diocesà de Girona ©

(Cfr. *RCatT* 7 (1982), 50-53).

Fragments del manuscrit XI

32. [LOT I] a1: Comentari desconegut a BB 35b. El text de les primeres línies es troba en part en el comentari de Nahmànides a BB 35b. a2: Continua la temàtica d'a1.
b1: Sembla continuar la temàtica d'a1. Només que a la línia 8 acaba el text. b2: Forma full amb a2, continua la mateixa temàtica. Hi ha solament la primera part de les ratlles.
c1: Conté la segona part deles dotze ratlles. Continua la mateixa temàtica. c2: Llenguatge halàkhic que comenta el Talmud Babli. Hi ha solament la primera part de les ratlles.
(Cfr. *RCatT* 7 (1982), 53-54).

Fragments del manuscrit XII

33. 1 [LOT II] 1r: Yeb 38a 1v: Yeb 38b
1-23 [LOT IV] 1r: Yeb 42a 2v: Yeb 46a(mig) 2r: Yeb 45b-46a 1v: Yeb 42b
(3 En carpeta a part de l'àlbum).
34. 2 [LOT II] 2r: Yeb 61b-62a 2v: Yeb 62a
35. 3 [LOT II] 3r: Yeb 66b-67a 3v: Yeb 67b
(Cfr. *RCatT* 7 (1982), 53-54 i *EstFr* (2016)).

Fragments del manuscrit XIII

36. 1 [LOT II] 1r = b2: És una *Selihah*. 1v = a1: *Selihah* dels *yamin ha-nora 'im*. Cursiva i vocalitzat.
37. 1-2 [LOT II] 1r = b1: És una *Selihah* atribuïda al *hazan* de la comunitat de Girona i deixeble d'Isaac *el Cec*, Abraham ben Yishaq. 2v = c1: Text en arameu, cursiu i vocalitzat. *Selihah* per al Yom Kippur Qatan.
2r = c2: Cursiva i vocalitzat. Probablement conté variants del *Seder* d'Amram Ga'on. 1v = a2: De les linies 1-4 només es veuen algunes lletres del final.
(Cfr. *RCatT* 9/1 (1984), 96-99).

Fragments del manuscrit XIV

38. 1-2 [LOT III] 2r: Er 11b 1r: Comentari d'Alfasi a Er 9a-b 1v: Er 9b 2v: Er 11b-12a
(Cfr. *RCatT* 10/1 (1985), 43-44).

Fragments del manuscrit XV

39. a [LOT III] a1: *RCatT* 10/1 (1985), 46; a4: *RCatT* 10/1 (1985), 48; a3: *RCatT* 10/1 (1985), 47; a2: *RCatT* 10/1 (1985) 47.
40. b [LOT III] br: *RCatT* 10/1 (1985), 48; bv: -
41. c [LOT III] c1: *RCatT* 10/1 (1985), 49; c4: c3: c2:
42. e [LOT III] e1: *RCatT* 10/1 (1985), 50; e1: *RCatT* 10/1 (1985), 50, nota 63.
43. d [LOT III] dr: *RCatT* 10/1 (1985), 49; dv: *RCatT* 10/1 (1985), 49-50.
fgh [LOT III] Tres fragments sense identificar.
44. a-e [LOT I] a1: Comentari atribuït a Nahmànides de Shab 15a. a2: Comentari talmúdic de Nahmànides a AZ 59b.
b1: Només es pot llegir un mot en 1.2. b2: No es pot llegir cap mot.
c1: No identificat. Pel vocabulari, deu pertànyer també al mateix comentari del fragment a2. c2: Comentari talmúdic de Nahmànides a AZ 59b.
d1: Comentari talmúdic de Nahmànides a AZ 59b. d2: Pel vocabulari, segurament pertany al mateix comentari.

Arxiu Diocesà de Girona ©

e1: Comentari talmúdic de Nahmànides a AZ 74b. e2: Encara que no es pugui identificar, ha de pertànyer al mateix tractat de l'altra cara.
45. ghi [LOT III].

Fragments del manuscrit XVI
46. [LOT IV] r: Fragment judicial no signat. Donació a En Meir, a Perpinyà. v: En blanc

Fragments del manuscrit XVII
47. [LOT I] a: Restes de tres línies impreses en tira de paper, semicursiu. Sembla comentari al Talmud babli. L'altra cara no conté res. b: Restes de dues línies de text hebreu quadrat irrecuperable. L'altra cara conté restes de text hebreu imprès irrecuperable.

Fragments del manuscrit XVIII
48. [LOT IV] Paper gruixut i estriat, verjurat.
Hi ha hagut text en una sola cara, amb moltes ratlles, unes vint.
S'hi ha de suposar almenys quatre pàgines. 22 cms. d'alçada per 28,5 cms. d'ample.
Hi ha unes poques lletres *impreses* en una cara, un mot al mig i a la part superior.
Els trets de la grafia cursiva són massa insegurs per arriscar qualsevol intent d'identificació.

Fragments del manuscrit XIX
49. [LOT IV] Paper gruixut i estriat imprès en una sola cara. 22 cms. d'alçada per 29,6 cms. d'ample. Formava part del manuscrit XVIII.

Fragments del manuscrit XX
50. [LOT IV] a: Només tenim la datació 1413 i «Regestum Ordinationum»
Imprès en una sola cara.
b: S'hi troben 21 línies de lletra cursiva, sefardita.

Fragments del manuscrit XXI
51. [LOT IV] a: Té forma irregular, amida 29 x 17 cms.
Imprès en una sola cara, en cursiva sefardita.
Deu ser part, com el manuscrit XX, del tractat RhSh.
b: En blanc.

Fragments del manuscrit XXII
52. [LOT IV].

Fragments del manuscrit XXIII
53. [LOT IV] a: Té forma irregular, amida 5 x 9 cms., en paper.
Text hebreu en lletra quadrada difícilment recognoscible.
b:

Fragments del manuscrit XXIV
1-2 [LOT IV] 1r: Amida 4 x 2 cms., en paper.
És un fragment curiós en lletra semicursiva elegant.
Amb restes de vocalització, però no sembla un mot bíblic.
1v: No es pot llegir res amb seguretat. Té el mateix tipus de lletra.

Arxiu Diocesà de Girona ©

2: Amida 2,5 x 3 cms. Amb restes de vocalització a ambdues cares.
És poc normal la vocalització si no és text bíblic.

(Del XVI al XXIV Cfr. *EstFr* (2016))

54. Fragments del manuscrit XXV
No es pot identificar.
Fragments del manuscrit XXVI
No es pot identificar.
Fragments del manuscrit XXVII
[LOT IV] No es pot identificar.

ADG Ms 29 (1-6)

[Repertori jurídic]
S. XIX, 6 volums, 310 x 210 mm., enquadernació en pergamí.
En el vol. 1, en els folis inicials i a l'interior del volum, hi ha algunes anotacions sobre sermons.
En el vol. 3, en la darrera part del llibre, de forma inversa, fins el f. 80 (segona foliació): "Índice de los libros que contiene la Biblioteca del Seminario Conciliar de Gerona". Hi ha un plec de 6 ff. solt (220 x 160 mm.) amb un llistat de llibres per prestatges.
En el vol. 4 també hi ha a l'interior del volum algunes anotacions bibliogràfiques sobre matèries eclesiàstiques.

ADG Ms 30

[Repertori jurídic]
S. XVIII, sense foliar, 310 x 210 mm., enquadernació en pergamí.
Hi ha un plec solt en quart: "Variae quaestiones ex variïs titulis vinnii pertractatae".

ADG Ms 31

Notarum tomus secundus **[Repertori jurídic]**
S. XVII, 2+297 ff., 300 x 220 mm., enquadernació en pergamí.
En els dos ff. previs: índex i títol "Notarum tus. 2us."

ADG Ms 32

[Repertori jurídic]
S. XVIII, sense foliar, 285 x 205 mm., enquadernació en pergamí.
Guarda: "Ex lib. Dris. Josephi Ant. Prim á Reg. Consiliis Advocati. Anno 1766"

ADG Ms 33

Arxiu Diocesà de Girona ©

[Repertori jurídic]
S. XVIII, XLIV ff. (fulls provinents d'obres amb foliacions anteriors) + 276 ff., 310 x 205 mm., enquadernació en pergamí.

ADG Ms 34

[Esborranys d'al·legacions]
S. XVIII, 100 ff. + la resta sense foliar, 330 x 230 mm., enquadernació en pergamí.

ADG Ms 35

Libro del solo ramo de la Dotación de la Fundación de Convalescencia erigida dentro del Hospital de Pobres Enfermos de esta Ciudad de Gerona
1803-1819, 64 ff. escrits, la resta no foliats en blanc, 400 x 270 mm., enquadernació en pell amb gofrats daurats. Hi ha dues tanques de metall.
Foli previ amb escut heràldic.
F. 1: "Libro del solo ramo de la Dotación de la Fundación de Convalescencia, erigida dentro del Hospital de Pobres Enfermos de esta Ciudad de Gerona, por la Noble Senyora Donya Narcisa de Caramany y Fontdevila, viuda en dicha ciudad domiciliada, conextensa explicación de dicha Fundación, antecedentes y subsiguientes diligencias de ella, hasta que tuvo su efecto, con manifestación de sus Capitales y réditos anuales, que se hallarán en otro Libro de Cargo y Data, que se ha formado para mantener y conservar por muchos siglos el presente".
Al final hi ha 5 fulls solts.

ADG Ms 36

Catálogo inicial de los monumentos –muebles e inmuebles- de la província de Gerona
Diputació de Girona, novembre de 1926, no foliat, 270 x 215 mm., sense enquadernar. Còpia mecanografiada.

ADG Ms 37

[Rituale dioecesis gerundensis]
1544-1558, sense foliar, 195 x 155 mm., enquadernació en pergamí en mal estat.
Té 8 fulls solts, 7 plegats. Pertanyia a Jaume Gomar, prevere domer d'Espolla.
Nota manuscrita solta: "Conté temes de traducció del català al llatí: oracions per a curar les febres: (en los dos fulls primers) regles de gèneros i explicacions de Nebrija de les mateixes: (en los fulls 3 i 4) forma i ritu d'absoldre un excomunicat (full nº 5). Anunciació de les festes als parroquians, pregàries, aniversaris, manera de administrar els sagraments, (6 fins al 19 i 22) instrucció preparatòria per a la mort (19retro. 20 i 21, 23 i 24. Casos bisbals (21 retro. 22). Notes de deutors d'aniversaris (25). Model de testament (26-28). Notes de compres, de rebudes, regles de concordància. Regles d'ortografia en vers de Amoni Mancinelli".

Arxiu Diocesà de Girona ©

ADG Ms 38

Ordinarium Vicense (fragmentari)
Dos fragments del llibre imprés: *Ordinarium Vicense reverendissimi DD. Petri Iayme Episcopi iussu aeditum*, Barcelona, Sebastià Cormellas, 1596, portada fragmentària i pp. 1-14 + pp. 428-445 i índex.
Tres fascicles manuscrits 220 x 160 mm.:"De sacramento Eucharistiae" (12 ff.), "Ordo annuntiandi populo Verbum Dei, festa colenda ieiunia, indulgentias, anniversaria, monitiones contrahentium matrimonium et litteras vel cartellos" (12 ff.) i "Officium sepulturae" (17 ff.).

ADG Ms 39

Joan TUSELL I PALOMER, ***Continuación de la crónica sobre el Remedio y Crexenturri inserta en las primeras páginas de este libro***
Camprodon, 1941-1951, llibreta de 200 pp. en la que hi manquen les primeres 43 pp., i l'escrit es troba en les pp. 171-184, 220 x 165 mm.

ADG Ms 40

Definitionis Iuris Civilis Romani
S. XIX, 256 pp., 145 x 105 mm., cobertes en pergamí, amb 4 quaderns sense relligar.

ADG Ms 41

Colección de los documentos diplomáticos relativos a las contestaciones que hubo entre la Santa Sede y el Gobierno Francés desde el año 1805 hasta el año 14 en que el Santo Padre volvió a Roma
S. XIX, lligall format per 5 + 8 + 14 quaderns + plec solt., 210 x 165 mm.

ADG Ms 42

[Miscel·lània del Nunci a Espanya]
1822, lligall format per 4 quaderns (27 + 15 + 80 pp. + 34 ff.), 220 x 160 mm.
1 "Representación al Rey sobre regulares".
2 "Nota del Nuncio de S.S. al Gobierno Espanyol con motivo de varios decretos dados por las Cortes de Madrid depresivos de la Iglesia y contrarios a la fe católica".
3 "Representación a las Cortes".
4 "Primera respuesta del Fiscal de Castilla D. Lope de Sierra y Cienfuegos a los reparos presentados al Consejo por el Fiscal de Hacienda para impedir la traslación de bienes raices a manos muertas".

ADG Ms 43

Josep FERRIOL CARRERAS, ***Formulario***

Arxiu Diocesà de Girona ©

Palamós, 1911, llibreta sense foliar, 210 x 160 mm.

ADG Ms 44

[Formulari parroquial]
S. XX, llibreta sense foliar, 210 x 160 mm.

ADG Ms 45

[Formulari parroquial]
S. XIX, llibreta amb 154 pp. escrites + 8 pp. d'índex al final, 220 x 155 mm.

ADG Ms 46

Libro registro de Gerona – Canet d'Adri – San Martín de Llémana – San Julián del Llor y la Bisbal
1880, llibreta amb 39 registres de cases llogades, alguns buits, 155 x 215 mm.

ADG Ms 47

[Col·lecció d'empremtes dels segells parroquials del bisbat de Girona]
S. XX, 64 ff., 160 x 225 mm., enquadernació en pell.

ADG Ms 48

Montserrat PUJOL DE CANALS, *Petites Nadales*
Molins de Rei, 1957, sense foliar, 230 x 170 mm., enquadernació en rústica. Text mecanografiat. Dedicatòria al bisbe Narcís Jubany.

ADG Ms 49

[Miscel·lània de manuscrits en formats reduïts o de pocs fulls]

49.1 ***Regla y constitucions que han de guardar les Germanes Beatas de la Tercera Orde de N. P. S. Domingo***
1712, 61 pp., 103 x 78 mm., enquadernació en pergamí.

49.2. [Lliçons jurídiques]
S. XX, llibreta amb 68 pp. (70 pp.), 150 x 105 mm. Comença a la lliçó 93.

49.3. ***In processione s. Felicis mar. Gerunde que fit Dominica infra octava sue festivitatis***
S. XVII, 13 ff., 150 x 110 mm., enquadernació amb un full de pergamí de cantoral.

Arxiu Diocesà de Girona ©

49.4. ***In processione sti. Felicis mar. Gerunde que fit Dominica infra octava sue festivitatis***
S. XVII, 13 ff., 155 x 110 mm., enquadernació en rústica.

49.5 [Fragment de tractat de lògica terminista]
S. XIV-XV, 18 ff., 210 x 150 mm., llatí, lletra gòtica cursiva, sense enquadernació. Comença i acaba mutilat.

49.6 Fr. Angel MANRIQUE (1577-1649), Obispo de Badajoz, ***Socorro que el estado eclesiástico podria hacer al Rey Ntro. Señor en el aprieto de Hacienda en que hoy se halla***
S. XIX, 2 + 28 ff., 200 x 160 mm., sense enquadernar.

49.7 Josep SADERRA I MATA, ***Notícias de la translació de las reliquias de la Gloriosa Santa Sabina à Olot.***
1885, 24 ff., 205 x 135 mm., sense enquadernar.

49.8 ***Traslaciones y Tránsito de S. Benito item Traslación de S. Domnolo***
S. XVIII, sense foliar, 215 x 155 mm., sense enquadernar.

49.9 [Document castellà procedent de Benegiles (Zamora)]
1494, 36 ff., 220 x 160 mm., sense enquadernar. Pendent d'estudi.

49.10 Gaspar Melchor DE JOVELLANOS, ***Informe... sobre juegos, espectáculos y diversiones públicas usados en lo antiguo en las respectivas Províncias de España***
1790, 31 ff., 300 x 210 mm., sense enquadernar.

49.11 ***Discurso sobre las extracciones de las Hijas de Famílias, usadas en los Tribunales Eclesiásticos para que contraigan matrimonio, sin o contra la voluntad de sus padres, y derecho, que estos tienen para resistirlas***
S. XIX, sense foliar, 300 x 215 mm., sense enquadernar.

49.12 ***Este es el Ordenamento del torneo que declara sobre que cosas se ha de tomar juramento a los Cavalleros del torneo y que son las cosas que han de hacer los fieles***
S. XVIII, bifoli , 300 x 210 mm.

49.13 ***Formulario para uso de toda clase de testimonios que deben librar los RR. Curas Párrocos***
S. XIX, 64 pp., 315 x 220 mm., sense enquadernar.

49.14 ***Memòria acompanyatòria dels dibuixos fets a la ploma per Mn. Josep Soler de Morell Ysamat acopiats del natural que donen a admirar l'art popular de la vila de Tossa***
1934, 15 ff., 320 x 220 mm., sense enquadernar.

49.15 ***Estudio monográfico de unos altos relieves procedentes del imperial monasterio de San Pedro de Roda***
Ca. 1945, 21 ff., 325 x 230 mm., cobertes de cartolina. Mecanoscrit amb 7 fotografies enganxades (portada, ff. 1r, 2r i v, 5v, 15v i 21r). Conté 2 estudis sobre el relleu de

Arxiu Diocesà de Girona ©

l'aparició del Crist ressuscitat als apòstols en el mar de Galilea, obra del Mestre de Cabestany, de la col·lecció Fages de Climent. Actualment es troba en el Museu Frederic Marès de Barcelona.
1 F. 5-12: Joan SUBIAS, "Estudio monográfico". F. 13: en blanc.
2 F. 14-17: Magí A. CASANYES, "Consideraciones estéticas al margen del alto relieve de San Pedro de Roda, obra del Maestro de Cabestany". F. 18: en blanc.
3 F. 19: "Arqueólogos, profesores y críticos de arte conocedores de los altos relieves de San Pedro y el Agnus Dei de la Colección Fages de Climent". F. 20: en blanc. F. 21: fotografia.

49.16 ***Santa Misión de Gerona 1944. Emisiones radiofónicas de propaganda efectuades por el Consejo Diocesano de los Jóvenes de Acción Católica***
1944, 88 ff., 320 x 220 mm., folis lligats amb un cordo, amb portada. Mecanoscrit.

49.17 [Tres articles manuscrits autògrafs del Dr. Carles Cardó]
1 "La lliçó d'un panegíric", 8 f., 165 x 230 mm.
2 "El catolicisme a la República Espanyola", 6 f., 155 x 210 mm.
3 "Una doble infidelitat", 9 f., 150 x 210 mm.

ADG Ms 50

[Llibre dedicat pels sacerdots diocesans al bisbe Josep Cartañà amb motiu de les noces d'or sacerdotals]
1949, 11 ff., 375 x 295 mm., enquadernació amb pell repujada amb la imatge de Crist gran sacerdot al davant i l'escut episcopal al darrera.

ADG Ms 51

[Llibre de les advocacions i santuaris marians de la diòcesi de Girona]
1954, sense foliar, 360 x 400 mm., enquadernació amb pell amb la coberta de marc de pell de serp i relleu de coure amb la imatge de la Mare de Déu i l'infant Jesús. Obsequi dels seminaristes al bisbe Josep Cartañà en la seva onomàstica en l'Any Sant Marià. A cada pàgina hi ha un dibuix a ploma i acolorit amb les diverses advocacions marianes i els diversos santuaris o ermites de caràcter marià.

ADG Ms 52

DIARIS I MEMÒRIES DE LA GUERRA CIVIL 1936-1939

52.1 Diari de presó del Dr. Josep Casanovas i Genover.

1. Fulls a llapis, de mà del Dr. Casanovas, que comprenen apuntacions des del 19 juliol 1936 fins a 9 desembre 1937.

2. El mateix autor va transcriure en tinta dos conjunts d'apuntacions. Una primera llibreta apaïsada, conté les notes que van de 13 de novembre 1936 a 11 agost 1937. Al final hi ha un llistat de les persones que el van a veure, a part dels familiars, des del 18

Arxiu Diocesà de Girona ©

gener 1937 fins el 5 gener 1938. Una segona, de format vertical, les notes de 12 agost a 5 desembre 1937.

3. Tomàs Noguer va fer una transcripció mecanografiada de les memòries que comença el 19 juliol 1936 i arriba fins el 27 setembre 1937. El mateix Noguer va anotar en fulls manuscrits aquesta transcripció fins al 8 agost 1936. També feu de forma manuscrita algunes explicacions de detall en 45 notes en uns fulls de calendari, de les que hi ha la referència en la transcripció mecanografiada.

4. De la mà del Dr. Casanovas també hi ha:

4.1. El text del Rosari que es recitava a la presó tret d'un llibre de pietat holandès en esperanto:
4.1.1. Fulls solts en català (155 x 105 mm.):
- Explicació del perquè d'aquest Rosari (IV ff.) i text del Rosari (26 pp.).
- Inici d'una nova explicació i text del Rosari (7 quadernets).
- Text del Rosari (13 ff.).
- 5 fulls solts diversos.
4.1.2. Fulls solts en castellà:
- Explicació del perquè d'aquest Rosari i text del Rosari (20 pp., 230 x 170 mm.). Sembla preparat per a publicar.
- Text del Rosari (13 pp., 205 x 150 mm.).
- 2 fulls solts.
4.1.3. Exemplar imprès "El nostre Rosari", Igualada 1953, 12 cms., 44 pp.

4.2. La seva arenga de defensa davant el tribunal (17 ff., 215 x 140 mm.), amb esborrany de la redacció, i d'una carta al jutge (7 ff., 220 x 155 mm.). També dos papers solts, l'un amb una explicació del judici i l'altre amb l'actitud dels presos davant les sortides d'algun d'ells per a l'execució.

4.3. Llibreta amb el llistat de presos, amb indicació de la seva entrada i sortida (94 pp., 210 x 155 mm.). Llistats de presos (2 fulls solts petits i 5 folis plegats).

5. Transcripció feta per Josep M. Marquès de tot el conjunt del text de les memòries del Dr. Casanovas des del 19 juliol 1936 fins el 5 desembre 1937. Completada per Joan Naspleda fins el 9 desembre 1937.

52.2 *En "alas" de la "fe". 1936 a 1939.* Memòries de Mn. Joan Coll i Taberner.

Memòries redactades en castellà el 1939 o 1940, de les que hi han:

1. Text manuscrit incomplert, fet a dues mans, en una llibreta de registre (158 ff., 320 x 220 mm.). La segona part dels fulls es troba desenquadernada.

2. Text manuscrit complert amb un índex (783 pp. + 21 pp., 215 x 145 mm.)

3. Dues còpies mecanografiades (332 pp., 250 x 220 mm.). Una té els noms completats a mà.

Arxiu Diocesà de Girona ©

52.3 *Onze dies d'agost de 1936*. Diari del Dr. Damià Estela i Molinet.

1. Llibreta manuscrita amb les reflexions fetes des del 2 al 13 d'agost de 1936 (58 ff. de text, 210 x 155 mm.).

2. Publicació del text amb el títol "Onze dies d'agost de 1936" a Quaderns de Pastoral 61.

52.4 Escrits de Mn. Francesc Gallart i Roure.

1. Llibreta manuscrita amb el títol "Fragments històrics. La Guerra civil espanyola i el poble de Palau-saberdera, que conté poesies i notes sobre els fets a partir del 18 de juliol de 1936 (51 pp. de text, 210 x 155 mm.).

2. Agenda eclesiàstica de l'any 1928 que a les pp. 90-125 hi ha anotacions sota el títol "Sucesos de Julio de 1936" (150 x 100 mm.).

52.5 Memòries de Mn. Antoni Riera.

1. Carpeta amb 28 fulls mecanografiats, amb la signatura al final (200 x 155 mm.).

2. Carpeta amb 40 fulls mecanografiats, amb la signatura al final (210 x 150 mm.). És una versió més ampliada de l'anterior.

3. Dues còpies ciclostilades (40 ff., 200 x 150 mm.).

52.6 Llibreta anònima.
Anotacions de les despeses en el trasllat cap a la zona sota el règim franquista i unes pàgines amb notes de caràcter espiritual. 38 ff., 150 x 110 mm.

52.7 *Fugida de la Zona roja a la Nacional.* Diari de Mn. Josep Bars i Carrera.
4 de setembre de 1937 – 3 d'octubre de 1937. Text mecanografiat (15 ff., 160 x 215 mm.).

52.8 *Memòries. guerra i persecució de 1936-1939.* Memòries de Mn. Joaquim Torres i Torrent.

1. Text mecanografiat (10 ff., 220 x 155 mm.).

2. Dues transcripcions corregides (3 ff. de 220 x 155 mm. i 4 ff. de 300 x 210 mm).

52.9 *Memòries de Mn. Joan Berga sobre la persecució religiosa de 1936.*

Arxiu Diocesà de Girona ©

1. Text mecanografiat amb correccions manuscrites de Mn. Andreu Soler Solei (5 ff., 200 x 155 mm.).

2. Dues transcripcions (3 ff. de 215 x 160 i 2 ff. de 300 x 210 mm.).

52.10 ***El que vaig viure des del juliol de 1936 a l'octubre del 1939,*** **de Mn. Eduard Puigbert i Fontfreda.**
Hi ha 3 transcripcions de les memòries: 10 ff. de 215 x 160 mm., 20 pp. i 12 ff., ambdues de 300 x 210 mm.

52.11 ***Retalls d'una memòria (1936-1939),*** **de Mn. Andreu Soler i Solei.**
56 pp. de 300 x 210 mm.

52.12 ***Memòries dels primers dies de la Guerra civil (1936-39),*** **de Mn. Lluís Suriñach i Suñer.**
7 ff. de 300 x 210 mm.

52.13 ***Vivències d'un estudiant de capellà a l'exèrcit popular i a la legió (des del 27 d'abril del 1938 al 7 d'abril del 1940)*****, de Mn. Josep Llauradó i Serrat.**
15 pp. de 310 x 215 mm.

52.14 ***Records, només personals, de cinquanta anys enrere*****, de Mn. Josep Pol i Arau.**
Text fotocopiat de 28 ff. de 300 x 210 mm. (2 còpies)
Hi ha una versió feta per Josep M. Marquès, però no autoritzada per Mn. J. Pol. (2 còpies).

52.15 ***Memòries de la Revolució espanyola.*** **Notes manuscrites d'un sacerdot (Vicari de Banyoles?).**
3 pp., 220 x 170 mm.

52.16 ***Sang i flames*****, de Mn. J. Mallol i Cervera.**
4 quaderns fotocopiats 190 x 290 mm.

52.17 Pere Joan Sureda Canals, ***Pere Sureda Corominas. De Salt, de Santa Eugènia i de Girona. Retalls íntims.***
Text fotocopiat, 207 pp., 300 x 210 mm.

52.18 Pere Joan Sureda Canals, ***Pere Sureda Corominas. Des de l'amagatall, des la presó. Conversant en silenci*** **(versió reduïda).**
Text fotocopiat, 147 pp., 300 x 210 mm.

Arxiu Diocesà de Girona ©

52.19 *Memòries d'un gironí*, de Mn. Esteve Jou i Parés.
2 volums fotocopiats, 489 ff., 275 x 220 mm.

52.20 *La Revolució Roja. 19 juliol a 7 de desembre 1936. Memòria començada a Versailles i continuada a Chamarande*, de Mn. Ferran Forns.

1. Text fotocopiat en fulls solts, sense foliar, 220 x 320 mm.

2. Transcripció de Josep M. Marquès, 49 ff., 300 x 210 mm.

52.21 Testimonis sobre màrtirs durant la Guerra civil aplegats pel Director de l'Arxiu diocesà, Mn. Josep M. Marquès.
Recollits el 2006 a través d'una notícia al Full parroquial.

52.22 Testimonis sobre màrtirs durant la Guerra civil aplegats per Mn. Andreu Soler i Solei.

52.23 *La persecució religiosa al Bisbat de Girona (1936-1939)* per Mn. Andreu Soler i Solei. Informació treta del qüestionari de l'any 1939.

52.24 *Memorias íntimes de los hechos trascendentales o notables ocurridos en el año 1938* i *Copia de cartes recibidas* per Mn. Francisco Puig i Sagrera.
Llibreta manuscrita, 98 ff., 220 x 155 mm.

52.25 *1ª Compañia Sanidad de Montaña. 1ª División de Navarra. Centro de Apostolado de Vanguardia nº 164 "Santo Domingo de Guzmán", Libro de Actas de Reuniones generales.*
Transcripció manuscrita de les reunions del 9 de gener al 9 de juny de 1939, 21 ff. solts + 4 formularis, 165 x 220 mm. El president d'aquest centre era Mn. Francisco Puig.

52.26 Escrits sobre el seminarista màrtir Jaume Roig i Pujol.
Llibreta manuscrita, 29 ff. + 8 ff. solts, 210 x 155 mm.
1 1r-15v: Intervencions diverses en una vetllada de record.
2 16v-22r: *Matinada del martiri...* (transcripció de cartes de Jaume Roig).
3 22v-26r: Escrits d'Antonio Pérez de Olaguer i de José Ricart Torrents.
4 26v-29v: Transcripció d'articles de Jaume Roig.
5 Fulls solts: Escrit de Mn. Francisco Puig.

52.27 Escrit sobre la mort del seminarista màrtir Antoni Puig i Rossell (1936).
Bifoli manuscrit, 150 x 110 mm.

Arxiu Diocesà de Girona ©

52.28 Records de la guerra "in"-civil, per Mn. Francesc Puig i Sagrera.
18 pp., text mecanografiat.

52.29 Ildefonso Rodríguez Robles, *Seréis mis testigos. Relato Histórico sobre los mártires M.C.S. de la persecución religiosa en España – 1936.* Còpia d'un mecanoscrist, 166 ff., 320x210 mm., cobertes de cartró.

ADG Ms 53

DIARIS I MEMÒRIES DIVERSOS

53.1 Memòries de Mn. Joaquim Pla i Gallart:

1.1. *40 anys de records selectius. De 1960 a 2000 (any més, any menys).*
63 ff., 300 x 210 mm.

1.2. *El món dels pobres i jo*.
7 ff., 300 x 210 mm.

1.3. *Radiografia urgent dels darrers 25 anys de l'Església*.
3 ff., 300 x 210 mm.

53.2 Cartes del P. Joaquim Vallmajor, pare blanc.
37 cartes fotocopiades, juntament amb dos escrits fotocopiats sobre el genocidi de Rwanda: Rwanda. *Història d'un genocidi programat* i *El caso de Rwanda* de Vicenç Fisas, i fotocopies del comunicat de premsa sobre la seva mort i dues cartes.

53.3 *T'estimaré tota la vida. Noces d'or de Sebastià Gabarró i Gertrudis Canals. 1943 – 22 juny – 1993.*
113 ff., 300 x 220 mm.

53.4 Pau Planas, *Narración histórica de los acontecimientos y hechos principales ocurridos desde mi entrada al Servicio militar, hasta mi salida del mismo*
7 ff.., 300 x 200 mm., mecanoescrit d'ordinador. Pau Planas (1875-1926) fou rector de Crespià.

ADG Ms 54

[Aplec de signatures dels preveres de la diòcesi de Girona en homenatge al bisbe Tomàs Sivilla amb motiu dels 25 anys del seu episcopat]
[1903], 79 ff., 385 x 270 mm., hi manca l'enquadernació i els primers fulls (corresponents segurament al Capítol Catedral i la Cúria diocesana). Cantells daurats i portades interiors amb dibuixos d'estil modernista.

ADG Ms 55

Arxiu Diocesà de Girona ©

Miquel MARQUÈS SALA – Lluís CONSTANS SERRAT – Francesc SALA PLANA, *Anales de la Casa-Misión del Obispado de Gerona*
[1951], 77 ff., 315 x 215 mm., relligat amb espiral i cobertes de plàstic. Còpia mecanografiada lliurada per Mn. Francesc Sala el 1970 a Mn. Salvador Coll, que ho ha dipositat a l'Arxiu diocesà.

ADG Ms 56

[Formulari d'escriptures dotals i d'esponsalici]
S. XVin., 10 ff., paper, 220 x 300 mm., sense enquadernació. Escriptura de tipus instrumentari de principis del segle XV, amb influències de la bastarda. El manuscrit porta un tall en forma de mitja lluna al marge superior dret de tots els seus folis, de manera que les quinze primeres línies de recto i verso han perdut el text, sobretot les de més amunt. La pèrdua fou segurament deguda a un gran taca d'humitat que va podrir el marge i que encara afecta la quarta part superior de tot el plec. Paper amb filigrana de les muntanyes somades de tija, del tipus BRIQUET 11684, documentada a Fano el 1400. Foliació i descripció fetes per Jaume de Puig i Oliver el 2019.
F. 1r: "(initio mutilus) casos e termens e per la forma...".
F. 10v: "... Quasquidem tot libras assigno vobis et vestris habendas... (fine mutilus)".
Contingut:
F. 1r: [Instrumentum?]
F. 5r: "Instrumentum possessionis tradite [... ... ...] domine in casu restitutionis dotis [... ...] promissione de habendo ipsam pro domina [... ...] dicta dote et aliis iuribus siue [...].
F. 6r: "Instrumentum sponsalicii per vxorem propietariam cuius mansi viro facti".
F. 7: "Promisio de futuris sponsalibus".
F. 8r: "Instrumentum sponsalicii cum argumento et cum aliquibus vinculis".
F. 10r: "Instrumentum reparationis dotalicii amissi".
F. 10v: "Dotalicium a marito factum vxori sue indotate".
Procedeix d'una casa particular empordanesa, Emili Garcia, antiquari, i Pep Vila i Medinyà que n'ha fet donació a l'ADG el 15 de maig de 2019.

.

ADG Ms 57

Bernat Josep LLOBET, *Índice, declaración y [addici]ón de la erección, antiguidad, excelencias y grandezas del Condado de Empurias y de la sucessión y decendencia de sus Excelentísimos Condes de las tres líneas. Lo de que en [esta] segunda parte se ha de tratar son: la descripción de su sitio, capacidad y límites, amenidad de todas cosas, ríos, estanques, puertos [del mar], gobierno político, regalías, abadiatos, jurisdicciones, rentas y derechos en común, corroborar con pruebas maciças y evidentes todo lo que en razón de sus Grandezas y regalías se ha dicho y apuntado en dicha primera parte.*
1729, còpia del text de la segona meitat del s. XVII, 132 ff., 420 x 300 mm., cobertes de pergamí.
Bernat Josep Llobet, era notari de Castelló d'Empúries i fou arxiver de la Casa ducal de Segorbe i Cardona entre 1661 i 1670. Llobet va redactar un total de 10 inventaris sobre el fons complet de l'arxiu, 8 inventaris i 2 addicions, una d'elles dedicada a la documentació del comtat d'Empúries en un volum de 845 folis, conservat a l'Arxiu

Arxiu Diocesà de Girona ©

ducal de Medinaceli. Dividida en 8 parts, la segona part que descriu el comtat és la que fou copiada primer pel fill Josep Llobet i es troba a la biblioteca del Castell de Peralada; una altra còpia fou feta el 1729 pel besnet Esteve Fuster Llobet, que és aquest manuscrit 57 de l'Arxiu diocesà; i una altra còpia també del segle XVIII es troba a la Biblioteca de Catalunya, provinent de la biblioteca del Palau Dalmases.
Aquest manuscrit de l'ADG estava en mans de Ferriol Vidal Illa, que els anys 1980 el regalà al rector de Camallera i aquest el lliurà a l'arxiu.
Biblio.: Anna Maria PUIG GRIESSENBERGER, "El destí d'unes còpies de l'inventari de l'arxiu d'Empúries, de Bernat Josep Llobet", a: *Annals de l'Institut d'Estudis Empordanesos* 39 (2008), pp. 301-321.

ADG Ms 58

Lluís G. CONSTANS, Monasterios del Alto Ampurdán (Rodas y Bell-lloc)
Post 1955, 96 (+6) ff., 320 x 220 mm., fotocòpies d'un original mecanografiat relligades amb espiral i cobertes de plàstic.

ADG Ms 59

[Manual de praxis jurídica]
Inicis del s. XIX, foliacions diverses, 340 x 235 mm., cobertes de pergamí.
1 "Modo de enjuhiciar en el Tribunal del Real Consulado" (índex + 10 ff.).
2 "Tribunal de la Intendencia" (índex + 6 ff.).
3 "Tribunal Ecclesiastico" (índex + 42 ff-).
4 "Práctica Civil" (índex + 77 ff.).
5 [Sobre la visura] (12 ff.).
6 "Tribunal de Cabrevación" (índex + 10 ff.).
7 "Tribunal de la Audiencia" (índex + 16 ff.).
Pertanyia a Miquel Poch i Forroll, advocat de Banyoles en els inicis del segle XIX. Prové de la parròquia de Vilobí d'Onyar.

ADG Ms 60

La Ciudad de Figueras a su párroco
1949, carpeta amb 10 ff. grisos amb 35 fotografies + 10 ff. grisos buits + 89 ff., 470 x 340 mm., carpeta de pell i tela, dintre d'un estoix de 510 x 400 mm. Els fulls 1-80 contenen signatures de les persones de les diverses institucions i entitats parroquials i cíviques i els fulls 81-89 ofrenes d'actes de pietat il·lustrats amb 8 dibuixos.
Homenatge a Mn. Pere Xutglà i Figueras, rector de la parròquia de Sant Pere de Figueres en motiu de les noces de plata sacerdotals.

ADG Ms 61

[Repertoris jurídics]
1570, 13 + 18 + 30 ff., 220 x 165 mm., tres fascicles sense enquadernar. L'antiga coberta, un pergamí documental, tenia anotat l'any 1570.

Arxiu Diocesà de Girona ©

1 "1 Imperatoriam maiestatem...". Els apartats estan numerats de l'1 al 115.
2 "105 Cum heres sit abstructus...". Els apartats estan numerats del 105 al 197.
3 Notes d'una obra jurídica: Johannes Hugonis, In tractatu de officiis Christi prelatorum?

.

ADG Ms 62

Signatures a Mons. Jaume Camprodon, bisbe de Girona
1985, sense foliar, 365 x 265 mm., cobertes de pergamí amb dos reforços de pell. Dedicatòria dels Encontres de Promoció Juvenil de Barcelona, fundats per Mn. Josep M. Pujadas i Ferrer, prevere de la diòcesi de Girona. Conté dos dibuixos en color: un de Sant Pere de Galligants i l'altre d'un timó; i la dedicatòria al bisbe amb unes signatures de membres del moviment que ocupa només 1 f., tota la resta del llibre és en blanc.

Arxiu Diocesà de Girona ©